

Revistă de satiră și umor

Nr. 20/2025



Vișeu de Sus, Maramureș,
România, Europa

FESTIVALUL NAȚIONAL DE SATIRĂ ȘI UMOR
„ZÂMBETE ÎN PRIER” - EDIȚIA A XXIII-A
26 APRILIE 2025, VIȘEU DE SUS - MARAMUREȘ

Juriul secțiunilor EPIGRAMĂ, PARODIE, GAZEL și PANTUM:

ȘTEFAN-CORNEL RODEAN – Sibiu
GHEORGHE ȘCHIOP – Porumbacu de Jos
LUCIAN PERȚA – Vișeu de Sus – Președinte
Juriul secțiunii VOLUME DE UMOR:

Prof. MONICA GRAD
Prof. PETRUȚA RUS
Bibl. GABRIELA SZERASZ
Prof. LUCIAN PERȚA
Prof. ANGELA KOLOZSVARI
Pr. VASILE LUȚAI
CRISTINA ȘIMON

Redacția: □ **Lucian Perța** – redactor

□ **Virgil Tomuleț** – cop. 1

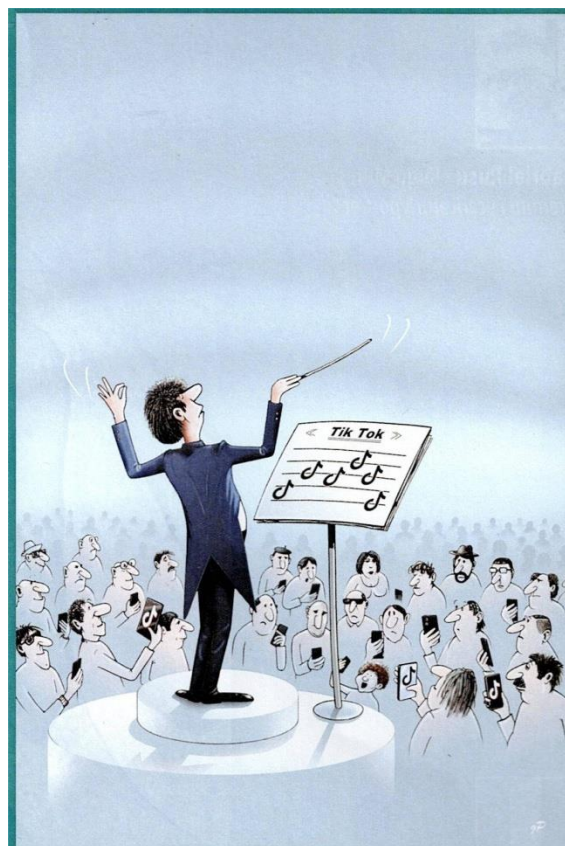
□ **Victor Eugen Mihai** – cop.4

A colaborat prin caricaturi: □ **Gelu Pascar, Ambrozie**
Ovidiu Bortă, Sergiu Fărcășanu, Liviu Stănilă

(Selecțiuni din caricaturile prezentate la Salonul
 Internațional de Caricatură – *Mărul de Aur* – 2025)

Au mai pritocit la foaie: □ **Maria Bocsok** –
referențialicește □ **Valeriu Vancea** –
administrativicește □ **Maria Marincat** – **gospodăricește**

Totul sub atenta îndrumare, călăuzire, dirijare, ghidare, îndreptare, orientare, povățuire,
sfățuire și oblăduirea d-nei Ileana Horj – Casa de Cultură Vișeu de Sus

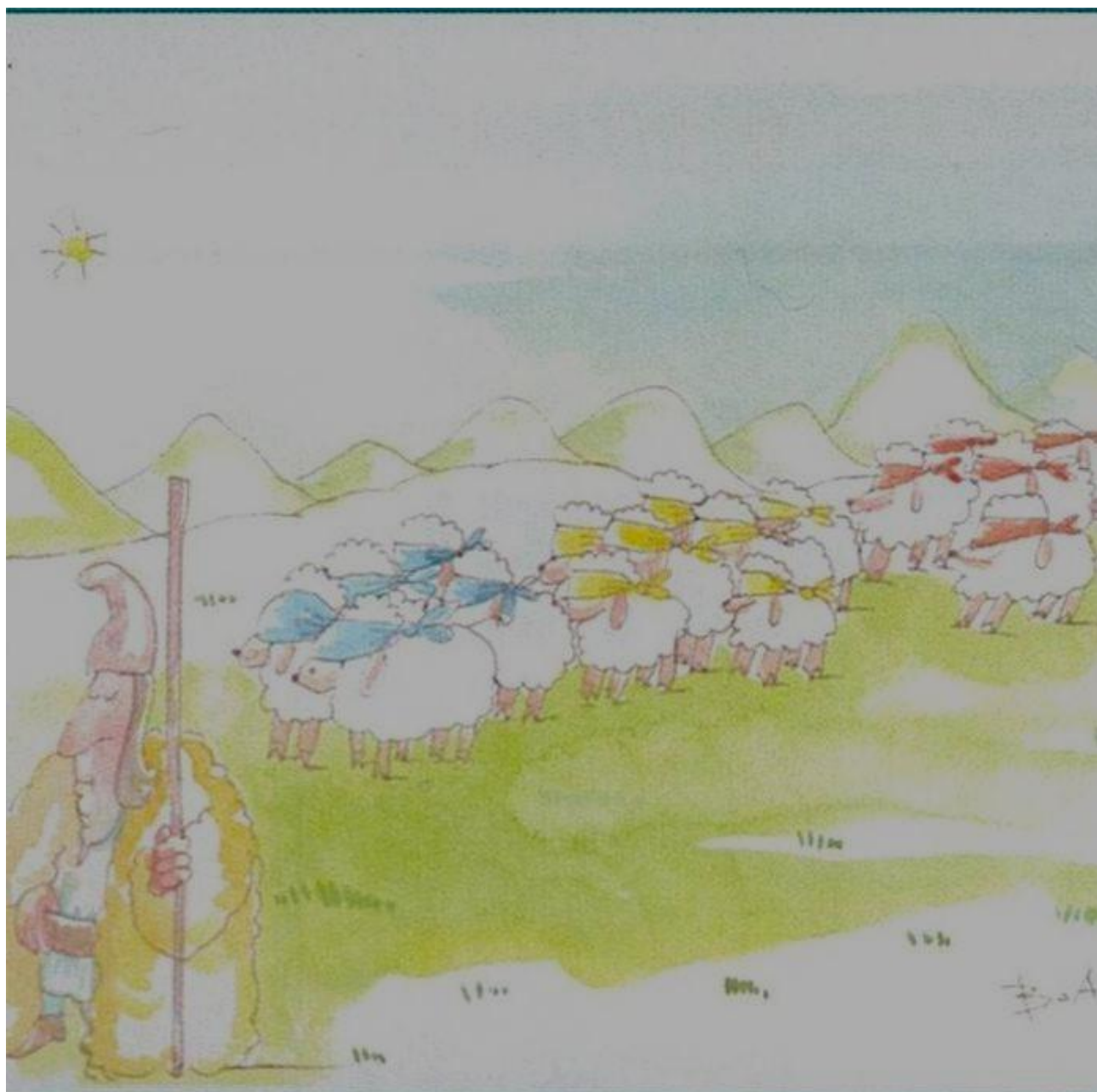


ISSN 1842-00

SECȚIUNEA EPIGRAMĂ CONCURENȚI

Nr. crt.	Motto	Nota
1	Grație	6,68
2	INSTAR OMNIUM	5,02
3	Pentru autograf, căutați-mă joi.	4,58
4	Inginerul inventator	Descalificat
5	Încăunare	5,97
6	Primăvara la Vișeu/Merg ca pupăza și eu	6,29
7	Ambidextrul	7,12
8	Șapte scaune	7,29
9	Muguraș	6,72
10	COGITO ERGO SUM	6,46
11	Vin fiert	7,83
12	Pilele sunt la putere	5,10
13	Ilie de la sculărie	7,27
14	Crai vechi	5,93
15	XYZ	5,72
16	Răzgândire	6,43
17	Mocănița	7,31
18	Călinul Roșu	7,68
19	VI(n)Ș(i)EU	5,27
20	AER	6,58
21	Două scaune la cap	5,29
22	Cere și nu cerceta!	7,91
23	Moțul	6,47
24	Parabolica	6,98
25	„Vișeul e-o gură de Rai, Cu oaspeți de seamă-n amvon, Când pui versul dulce în grai Și ai scrisul... beton.”	6,81
26	Zâmbește că și așa e greu...	7,91
27	Prietenia înseamnă un suflet în două trupuri. Aristotel	5,06
28	Vi(n)...ș`eu!	6,52
29	Cerere și ofertă	6,75
30	Mai puțin decât nimic!	7,04
31	Râzi în soare primăvară	4,79
32	O floare de primăvară	4,60
33	Am sosit	5,46
34	O nouă primăvară	6,04
35	Cea mai ieftină cremă antirid este zâmbetul	7,16
36	SOMEȘANU	6,04
37	D(r)ac în copac	8,08

38	Cât mac e prin livezi ...	7,14
39	Cel mai bine șed la muncă	7,06
40	Amalia	6,50
41	Jilț reciclabil	6,06
42	Prier, prier	7,37
43	Ce-i rău se cerne singur	4,50
44	Gândește bine ceea ce faci, dar fă bine ceea ce gândești.	Descalificat
45	Monahul	7,06



PREMIUL I:

FLORIN ROTARU- Buzău

**TEMA 1: „Cine şade pe două scaune,
cade rău când cade”**

ARIVISTUL

S-a cocoţat rapid în capul tău
Uzând de un proces electoral
Şi cred că o să cadă-aşa de rău
Încât . . . o să te bage în spital!

RISCURI

Afacerist veros şi om de stat
Rapid în ierarhie a urcat,
Dar a venit şi un moment sinistru:
S-a prăbuşit ... şi a ajuns ministru!

TEMA 2: „A cere”

CERE... ŞI ȚI SE VA DA

A împins-o dracu-aseară,
Când s-a-ntors bărbatul beat,
Socoteală să îi ceară;
El i-a dat...i-a dat...i-a dat...

DEMOCRAȚIE ORIGINALĂ

Nimic nu e nou sub soare
Pe-aceste plaiuri strămoșești:
Îți ceri dreptatea-n gura mare,
Și peste gură o primești.

PREMIUL II:

**GHEORGHE BĂLICI-Chișinău-
Republica Moldova**

**TEMA 1: „Cine şade pe două scaune,
cade rău când cade”**

MUNCA PRIN CUMUL

E greu și e o poză cam ingrată
Să stai pe două scaune deodată;
Pe trei sau patru este mai ușor
Că dormi pe ele ca-ntr-un dormitor.

DIFERENȚĂ

Căzând din două funcții cutărică,
Arareori în alta se ridică;
Cu șefii barosani probleme nu-s:
Mai cad și ei, desigur, dar în sus.

TEMA 2: „A cere”

RECUNOȘȚINȚĂ

Lui Dumnezeu de i-am cerut
O viață dulce, cum am vrut,
Și nu mi-a dat-o, nu regret
Că m-a păzit de diabet.

PREȘEDINTELUI TRUMP

Când Dumnezeu îți dă de toate,
Nu-i cere și-alte țări, căci poate,
De modestia ta îi place,
Îți dă . . . un Nobel pentru pace.

PREMIUL II ex-aequo:

LAURENȚIU GHITĂ- București

TEMA 1: „Cine șade pe două scaune, cade rău când cade”

„ACCIDENTE” ÎN

„DEMOCRAȚIA” RUSĂ

Cumulul de funcții în imperiul rus,
Cât mai numeroase și cât mai pe sus,
Face tot să cadă câte-un personaj
Pe fereastră, de la ultimul etaj!

SURPRIZE

E chiar formidabil și spectaculos,
Când e răsturnat câte-un grangure jos,
Nu faptul în sine, c-a fost detronat,
Ci-n câte fotolii era cocoțat!

TEMA 2: „A cere”

PARADOX

Contrar preconceputelor părerii,
Căsătoria-i târgul ideal
În care mâna fetei tu o ceri,
Dar capeți fata-ntreagă la final!

QED

Respect real și-apreciere
În viață nu va căpăta
Decât acel ce nu va cere
Mai mult decât se poate da.

PREMIUL III

VASILE VAJOGA- Iași

TEMA 1: „Cine șade pe două scaune, cade rău când cade”

ÎNȚELEPCIUNE GUVERNAMENTALĂ

Azi domnul premier gândește ca un
Mic filozof bătut de-un gând sinistru,
Că una e să pici de pe un scaun
Și alta-i din fotoliul de ministru...

LOGICĂ

Pe două scaune de șezi
Și cazi – un cârcotaș își spuse –
Depinde mult de cum le-așezi:
Alăturate?...Suprapuse?...

TEMA 2: „A cere”

CERERE...LA VÂRF

Lui Putin vrând să-i cer ceva pe șleau,
Mi-a replicat răstit SĂ-L LAS ÎN PACE;
I-am spus, atunci, că asta-i tot ce vreau
Și cred c-a priceput, fiindcă tace ...

MINIMA MORALIA

Înclin să cred , ca simplu cetățean,
Că e mai demn cel care cere-un ban,
Comparativ cu individul care,
Cu plecăciuni, cerșește o favoare.

MENTIUNE

**ION DIVIZA-Chișinău-
Republica Moldova**

**TEMA 1: „Cine șade pe două scaune,
cade rău când cade”**

MANIFEST CINIC VIZAVI DE
TEMA CONCURSULUI

Șed pe două scaune, și-s tare,
De proverbul vostru-n cot mă doare;
Eu vânez întotdeauna osul,
Deci în două luntri stau, cu dosul!...

PERSPICACITATE

Fiind în două jilțuri instalat,
Eu ferm rezist, mă apără și sfinții:
În cel mai mic un sprijin mi-am aflat,
De cel înalt – nu-s prost – mă țin cu dinții...

TEMA 2: „A cere”

CONFESIUNEA UNEI NEVESTE

Mi-e viața grea, de azi pe mâine,
Căci soțul, fire cam tembelă,
Îmi cere – fix ca unui câine –
Să-i fiu neapărat fidelă!...

DOLEANȚĂ REZONABILĂ

Când i-a propus un influent baron,
Bilete de odihnă, avion,
Ministrul, pentru clipe mai plăcute,
Ceru să i se dea și *parașute*...



SELECȚIUNI DIN EPIGRAME INTRATE ÎN CONCURS

MIHAI HAIVAS-Iași

CAUZĂ ȘI DEFECT

Pe două scaune stătea,
Dar a căzut ca un dulap,
Iar explicația nu-i grea:
N-avea și unul ... pentru cap!

LA ȘEDINȚE DE CENACLU

S-ascult,, maștrii”-n parodie
N-ar fi deloc o tragedie;
Necazu-i altul: mi se cere
Râzând, s-aplaud cu plăcere!

VASILE LARCO-Iași

ȘEFUL HRĂPĂREȚ

Mai multe funcții ocupând,
Penalizat în multe rânduri,
A fost demis, chiar de curând,
Iar de-avea cap, cădea pe gânduri.

UNUI TÂNĂR SUBALTERN

Când i-a căzut cu tronc stăpâna,
Dorințele-i veneau de-a valma
Și îi ceruse-n grabă mâna...
Ea l-a amenințat cu palma.

KAITER LIVIU-Constanța

CARIERISTUL

Descurcăreț, ierarhic a urcat
Și stă-ntr-un jilț de rang superior;
De când ANAF-ul l-a verificat,
La scaun i se mișcă un picior.

BIROCRAȚIE

Am vrut ca să devin parlamentar,
Dar la dosar îmi cere o hârtie,
Din care să rezulte, foarte clar,
Că am făcut trei ani de ...pușcărie!

PETRU-IOAN GÂRDA-Cluj-Napoca

ÎN PARLAMENT

La vorba asta nu știi ce să zici...
Dar când mă uit în jur la daune,
Eu cred că-s prea puține scaune
La câți căzuți în cap avem aici!

NEVASTĂ-MEA-I VEGANĂ

(Eminesciană)

Mă rog, regurgitând nutreț,
Adus de ea din piață:
O, cere-mi Doamne, orice preț,
Dar dă-mi o altă soață

GHEORGHE CIREAP-Cluj-Napoca

UN RISC ASUMAT

Pe două scaune șezând,
Chiar dacă ele sunt la sol,
Risca-vei să te vezi căzând
Și să rămâi în fundul gol!

CERERI LEGITIME

Eu cer adesea libertate,
Dreptate cer și ajutor;
Persoanele sofisticate
M-acuză că-s un cerșetor!

IOAN MORARU-Galați

UNUIA

Pe două scaune să șadă,
E-un moft din ălea inutile
Că este riscul ca să cadă
Direct în scaun...cu roțile!

MATRIMONIALĂ

Pretinzând că este castă,
Am cerut-o de nevastă
Și mi-a acceptat, să știi,
Sfătuită de ...copii!

CONSTANTIN MOLDOVAN
MĂNĂSTIREA HUMORULUI
SUCEAVA

EFORT CONJUGAL

Fac sex, mă străduiesc oricât,
Cu soața-datorie sacră,
Dar nu-i nimic mai greu decât
S-o mulțumesc pe mama soacră!

ÎNCURAJAT DE UN PROVERB

La vecinul meu am vrut
Să cer bani, cu împrumut:
Am bătut și mi-a deschis,
Am cerut și...mi-a închis!

NICĂ JANET-Ostroveni-Dolj

CINE ȘADE PE DOUĂ SCAUNE...

De felul său, a fost cuminte,
Și-a ascultat, mereu, părinții...
Știind zicala dinainte,
De-un scaun s-a ținut cu dinții.

ZIUA SCADENȚEI

Pe demnitari, cu vot cinstit,
Specialiști i-am socotit,
Dar azi, văzând că ne înșală,
Normal, le cerem socoteală.

LUNGESCU DORU MIHAI-Târgu Jiu
SCURTCIRCUIT

Stau pe-o sârmă opt sau nouă,
Porumbei, dar, cum-necum,
Cioara vrea să stea pe două;
Ce tupeu!... Ce fum!...Ce scrum!!!

PREȘEDINTELE A DEMISIONAT

Alesul **s-a cerut** afară
Împins de „dragostea de țară”,
Simțită, fără doar și poate,
Sub forma unui șut în spate!

CONSTANTIN BIDULESCU-Ploiești

UNII OCUPĂ ȘI DOUĂ POSTURI LA STAT

Guvernul a impus blocadă,
Chiar a rănit a lor orgoliu,
Din două scaune-or să cadă...
La Parlament într-un fotoliu.

CERERE CONJUGALĂ

Pe-a ei viață e stăpână,
A cerut-o-un moș cu bani,
N-are chiar optzeci de ani...
Mai are o săptămână.

GRIGORE CHITUL-Bistrița

OBSTACOLELE SCHIMBĂRIILOR POLITICE

Când schimbi oportunist partidul,
Atras de ispitiri fantastice,
Și sari ideologic zidul,
Adesea-ți rupi și două coaste.

ARITMETICA FINANCIARĂ

Bugetul, dup-a mea părere,
E-un exercițiu auster
În care toți știu ce se **cere**,
Dar ce se dă e un mister.

BOZGA TOADER-DOREL-Bistrița-Năsăud
GURMANDUL URIAȘ

Pe două scaune când șade
Și ospătează cu ocaua,
Ne te gândi ce-i faci de cade,
Ci cât te costă dușumeaua.

RUGĂ LA 81 DE ANI

Din tot ce poți să îmi oferi,
Nimic nu-ți cer, Părinte,
Decât la vârstă să-mi transferi
Pe unu, înainte.

ALEXANDRU OLTEAN-Bistrița-Năsăud

TACTICĂ

Unii au mai mult noroc,
Își ating obiectivul...
Când să cadă individul,
Schimbă scaunul, pe loc!

ÎNCERCARE

„A cere”...Dubii tema n-are,
Dar mai înseamnă...a cerși,
Cum fac și eu spre a primi,
La epigramă, notă mare!

GEORGE EFTIMIE-Buzău

LECȚIE

Amicul meu de la senat
La pușcărie șade,
Și chiar de e puțin jenat
Arată...cum-se-cade.

DARURI PENTRU SENIORI

Cer și le vor da, să tacă,
Celor fără-de păr extensii,
Iar guvernul o să facă
O reducere ...la pensii.

VASILE TIL BLIDARU-Buzău

VÂNTUL SCHIMBĂRII

Căzut în moalele fotoliu
Din două scaune cam moi,
Păstrează vechiul său orgoliu,
Dar a dus mirosuri noi!

PREGĂTIRE DE NUNTĂ

Te-am cerut, tot satul știe,
Tu ai pâinea, eu – cuțitul,
Fii cu mine pe felie,
Socrii sunt cu înghițitul...

MIRELA GRIGORE-

Râmnicu Sărat-Buzău

EXPLICAȚIE LOGICĂ

Când cade-un șef din funcții e distrus,
Părerile din jur sunt împărțite,
Da’-i cert că jilțul ăsta fu prea sus,
Față de-un teanc de cărți cândva citite.

LA NOI ÎN FAMILIE

Soarta cred că se răzbună,
Situația-i absurdă
Eu îi cer să fie bună,
Dar soția mea...e surdă

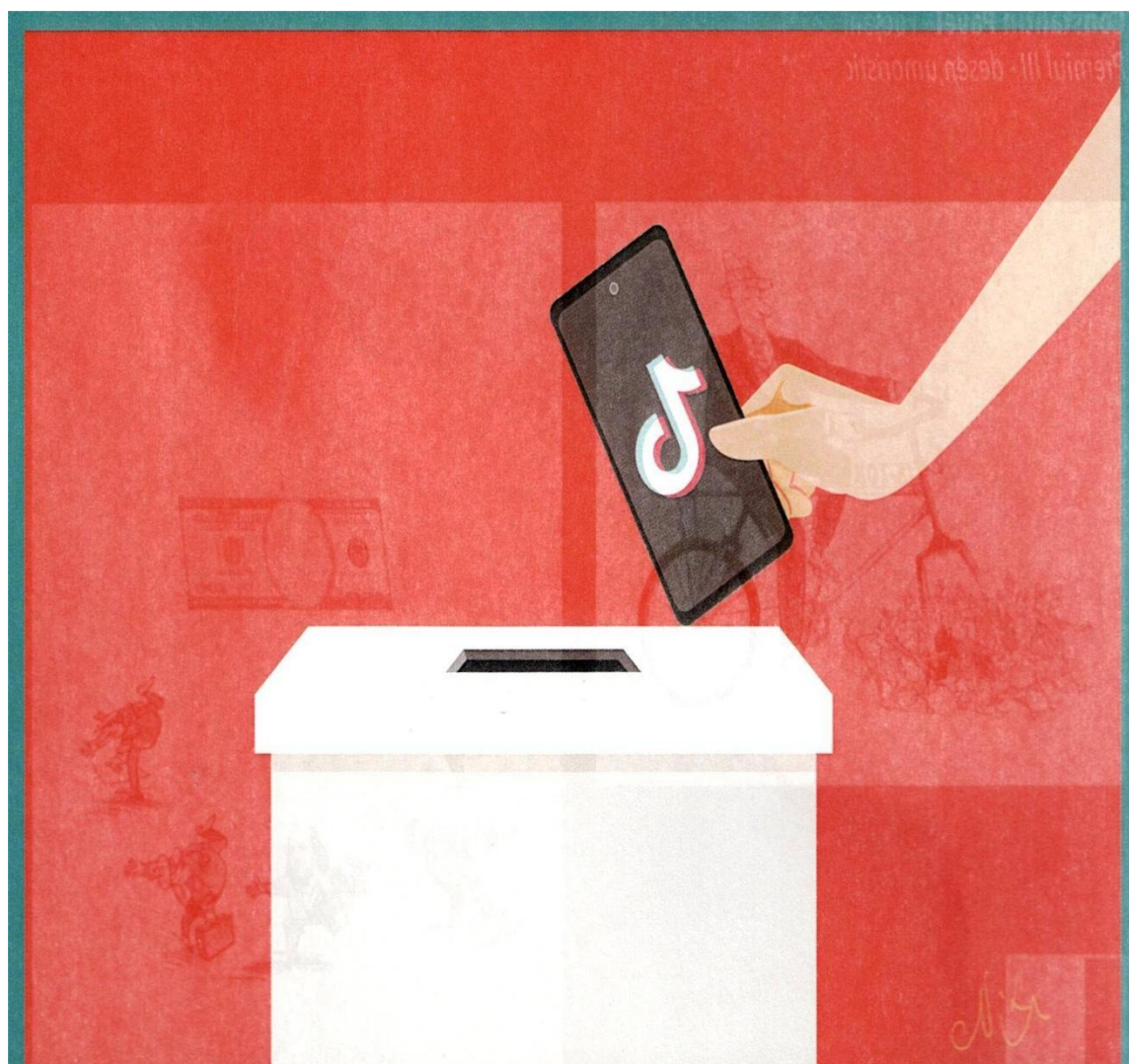


SECȚIUNEA PARODIE

CONCURENȚI

Nr. crt.	Motto	Nota
1	Din nimic,nimic nu se naste....	7,91
2	Cățeluș cu păr albastru	6,41
3	HONESTE VIVERE	7
4	„Primăvara la Vișeu/Merg ca pupăza și eu”	6,66
5	Prima dată	7,16
6	Ambidextrul	7,83
7	Ghiaur adormit	7,50
8	“Semper in moventur!”	5,25
9	Muguraș	8,16
10	COGITO ERGO SUM	
11	Ei,aș!	7,16
12	Pilele sunt la putere	6,33
13	Ilie de la sculărie	7,16
14	Samovar	6,83
15	Ducu	5,58
16	Crai vechi	
17	XYZ	6
18	Mocănița	6,91
19	CEP	7,83
20	Cere și nu cerceta!	8,33
21	”Sunt bărbatul soatei mele”	6
22	Rumba de la Vișeu	7,83
23	Moțul	6,08
24	Parabolica	6,58
25	„Vișeul e-o gură de Rai, Cu oaspeți de seamă-n amvon, Când pui versul dulce în grai Și ai scrisul... beton.”	7,08
26	Zâmbește că și așa e greu...	7,50
27	Vi(n)...ș`eu!	6
28	Reglare de conturi	6,50
29	Mai puțin decât nimic!	8,08
30	Râzi în soare primăvară	7,16
31	O floare de primăvară	6
32	Cea mai ieftină cremă antirid este zâmbetul	7,16
33	Săgeata albastră...	7,50
34	„Umorul se naște din rațiune și samavolnicie”. (Novalis)	6,25

35	SOMEȘANU	
36	Anais	6,83
37	Rodie amară	6,75
38	Am uitat să râd. Zâmbesc	7
39	Ce motto?	7,41
40	Monahul	8,08



POEM PROPUS SPRE PARODIERE:

PARODIE

MIHU DRAGOMI

Acum

Acum e bine. Iar suntem străini.
Nimic din mine nu-i al tău. Nimica.
Tăceri, și atât, trecând prin brazi și pini,
s-au dus demult nesomnu-n doi și frica.

Și, ca-nainte de a ne fi știut,
redevenim persoane singulare.
Avem un cer și-o noapte fiecare,
acum e bine, nopțile-au tăcut.

De atâtea ne-mpliniri suntem preaplini,
nici așteptarea n-o mai știm, nici frica.
Suntem și-n noi și între noi străini.
Din tine nu-i nimic al tău. Nimica.

Acum

Au fost vizate volumele: **Gânduri prăfuite (1936);**
Rugă de ateu (1938); Războiul (1954);
Întoarcerea armelor (1959) și Șarpele fantastic (1965)

Nu e bine. Gânduri prăfuite
s-au așternut de-o vreme peste noi.
Tăceri adânci cu iz de morminte
ne-au prefăcut cuvintele în sloi.

O rugă de ateu aș înălța,
Războiul dintre noi să se destrame.
Se-ntâmplă-n lume azi atâtea drame
Și nu e bine a le ațâța.

De-atâția șerpi fantastici bântuiți,
în stres și plictiseală totul zace,
Totuși, putem fi încă fericiți:
Întoarcem armele și facem pace!



PREMII LA SECȚIUNEA PARODIE

PREMIUL I:

LAURENȚIU GHIȚĂ - BUCUREȘTI

Viziune

Acum e bine, urnele-au tăcut!
Din ce-am ales, n-a mai rămas nimica,
Ne-ntoarcem vitejește spre trecut,
Căci viitorul ne provoacă frica!

Și ca-nainte vrem să viețuim,
Redevenim o gloată-ntre popoare,
avem un os la masă fiecare,
Că mult mai bine-n turmă ne simțim!

De-atâta prea-uitare suntem plini,
Nici bezna tristă n-o mai știm, nici frica,
Suntem tot mai sălbatici și străini.
Și nu mai ai nimic al tău! Nimica!

PREMIUL II:

VASILE LARCO - IAȘI

Acum

**Parodie după poezia "Acum" de Mihai
Dragomir**

Prea bine nu-i. Stau singur ca pe spini
Din câți eram, eu sunt doar cu pisica
Și parcă-ți văd iar umbra prin vecini,
Stând la taclale toată ziua.

De-aș fi știut de când ne-am cunoscut
Că ești din casă-n casă zburătoare,
Te-aș fi lăsat pe lângă domnișoare,
Acum nici capul nu m-ar fi durut.

Niciunde nu vei prinde rădăcini,
De vei ajunge chiar și-n Costa Rica,
Străină-mi ești, chiar poți să te combini,
Cu orișicine. Ești o ... atâtica!

PREMIUL III:

CONSTANTIN MOLDOVAN

Mănăstirea Humorului - Suceava

Dragostea pentru culori!

Ne-am despărțit. Suntem niște străini.
Roș-alb și roș-albastru, clar...Nimica
Nu mă atinge, astăzi, când suspini,
Căci țin cu cine vreau, e dusă frica.

Probabil, dacă nu te-aș fi știut
Și rămânem persoane singulare,
Am fi scandat, prin noapte, fiecare
Cu galeria sa, n-am fi tăcut.

De-nvinuiri suntem deja preaplini,
Dar nu e bai, că nu cunoaștem frica.
Hai Steaua...Hai Dinamo...Doi străini.
Eu roș-albastru! Tu-n roș-alb...Nimica!

PREMIUL III ex aequo:

ALEXANDRU OLTEAN - Bistrița

Neîmpliniri

Acum sunt gata. Și încep să scriu:
Trăiește Mihule, sigur, o frustrare,
Nu dă nimic din ce-i al lui, eu *știu*,
S-a dus nesomnul, frică nu mai are.

Se simte singur, nu de ieri, de azi,
Zăpada încă n-a-nceput să cadă,
Cum toamna toarnă aur, n-o să vadă-
Tăcerea nopții, *ceață* printre brazi.

Cum ai și *tu*, sau el, sau chiar și eu,
Neîmpliniri sunt toată ziua,
Ca premiant de n-oi fi la Vișeu,
Din ce-i al meu, nu vor primi nimica!

*Notă: S-au avut în vedere și poeziile ȘTIU, AUR,
CEAȚĂ, TU, autor: MIHU DRAGOMIR

SECȚIUNEA GAZEL

CONCURENȚI

Nr. crt.	Motto	Nota
1	Din nimic, nimic nu se naște...	7,25
2	Plai	7,16
3	NE VARIETUR	6,75
4	Pentru autograf, căutați-mă joi.	5
5	Inginerul inventator	Descalificat
6	Ambidextrul	7,91
7	Muguraș	7
8	COGITO ERGO SUM	7,16
9	Maximilian	8,16
10	Pilele sunt la putere	6
11	Ilie de la sculărie	8,41
12	Crai vechi	5,41
13	XYZ	5,41
14	Mocănița	7,50
15	VI(n)Ș(i)EU	5
16	Cere și nu cerceta!	7
17	"Sunt bărbatul soatei mele"	5,41
18	Moțul	5,33
19	Parabolica	7
20	„Vișeul e-o gură de Rai, Cu oaspeți de seamă-n amvon, Când pui versul dulce în grai Și ai scris de mână... beton.”	6,66
21	Zâmbește că și așa e greu...	7,08
22	Vi(n)...ș`eu!	8
23	Mai puțin decât nimic!	6,75
24	O floare de primăvară	6,33
25	Am sosit	5,08
26	Gazel e rusești	7,66
27	Cea mai ieftină cremă antirid este zâmbetul	7,08
28	„Umorul se naște din rațiune și samavolnicie”. (Novalis)	7,50
29	SOMEȘANU	5,50
30	Afroeuropăeanul	8,08
31	Camaraderie	8,16
32	Jilț reciclabil	6,91
33		

PREMII LA SECȚIUNEA GAZEL

TEMA: Despre Prietenie

PREMIUL I:

PETRU-IOAN GÂRDA - Cluj-Napoca

Despre prietenie

Un prieten, lumea știe,
E curată alifie,

Ce îți vindecă îndată
Rana care-i sângerie;

Despre-a lui loialitate
Se vorbește și se scrie.

Eu, de pidă de o viață
Sunt prieten cu Ilie,

Ați ghicit, îl știți cu toții,
Ăla de la sculărie.

L-am adus la mine-n casă,
L-am tratat cu omenie,

Chiar i-am spus: iubit prieten,
Tot ce am îți dau și ție

Și-a-nțeles că ar fi cazul
Să mă scape de soție,

C-a fugit cu ea-ntr-o noapte,
Unde-anume, nu se știe...

Nu-l reclam deocamdată,
Să se ducă în pustie,

C-a luat-o și pe soacra...
Asta da prietenie!

PREMIUL II:

EUGEN DEUTSCH - Iași

Ce este prietenia...

Prietenia-i temă de gazel
Deci mă apuc de treabă plin de zel,

Dar mai întâi voi face un sondaj,
Tot întrebând amicii fel de fel;

Îmi spune un ilustru inginer:
"E stâlpul principal la un castel";

"E primul pas ce duce spre iubiri",
Declară o frumoasă top-model;

"E-un cântec ce străbate lumea-ntreagă",
Așa-i cântarea unui menestrel;

"E întâlnirea celor ce se plac,
Atunci când se răspunde la apel",

"E primul pas, făcut direct spre nuntă,
Atunci când se oferă un inel".

Un alpinist ce urcă sus pe creastă:
"E coarda ce te ține de rapel".

"E-acel baston ce te ajută-n mers":
Un foarte acrobatic bătrânel.

"E scutul ce te-ajută într-o luptă
Atuncea când urmează un duel".

O foarte răsfățată domnișoară:
"Parfumul care s-a numit Chanel".

"E cea mai savuroasă epigramă
Pe care a semnat-o Păstorel".

Dar n-am o poantă bună la final
Spre-a exploda precum un mic șrapnel!

PREMIUL II ex aequo:

DOREL LAZĂR- Aiud

Despre prietenie

Un prieten, de-i adevărat,
o să te mintă nicioadt`.

Așa e, doar că adevărul
E bun numai verificat.

Am încercat și eu proverbul
Și uite ce mi s-a-ntâmpnat:

Din surse sigure aflat-am
Că aș putea fi promovat

Și pe un prieten să m-ajute
La promovare l-am rugat.

Că totul bine se rezolvă
Amicul m-a asigurat

Și-așa a fost, doar că, surpriză,
El postul meu l-a ocupat,

Ba, cu tupeu enorm de mare,
Mi-a spus că nu-i el vinovat.

Așa e, prietenul nu minte
Când a găsit ce-a căutat!

PREMIUL III:

ION DIVIZA - Chișinău, Rep. Moldova

Relație

Am și eu ca orice nat
Un prieten devotat,

Care-i pentru mine-i gata
Să-și dea viața garantat.

Toată ziua mă așteaptă,
Cât de-acasă sunt plecat,

Când revin, la piept îmi sare,
Mă cuprinde-nlăcrimat,

Ca să îmi spună -- a câta oară!-
Oful său nealinat:

- Ah, stăpâne, ziua toată
La porțița ta am stat,

Dacă-ți sunt un bun prieten,
Tu de ce mă ții legat?

Și îi spun ca unui frate
Cu blândețe, răspicat:

- Dragul meu, cunoști prea bine
Câți prieteni m-au trădat,

Tu ești unica ființă
Ce mereu m-a suportat...

De mă lași și tu acuma-
Slab, în vârstă-naintat-

Foștii mei amici vor zice
Că-s un patruș ratat.

...Deci să nu te miri, frățâne
Că te țin mereu legat?

SECȚIUNEA PANTUM

CONCURENȚI

Nr. crt.	Motto	Nota
1	Din nimic,nimic nu se naște....	7,50
2	AD HOC	6,33
3	Pentru autograf, căutați-mă joi.	4,41
4	Ambidextrul	8,33
5	Muguraș	7,41
6	COGITO ERGO SUM	6,75
7	Maximilian	7
8	Pilele sunt la putere	5,83
9	Ilie de la sculărie	7,16
10	XYZ	6
11	Mocănița	7
12	Cere și nu cerceta!	7
13	”Sunt bărbatul soatei mele”	6,50
14	Rumba de la Vișeu	8
15	„Vișeul e-o gură de Rai, Cu oaspeți de seamă-n amvon, Când pui versul dulce în grai Și ai manuscrisul... beton.”	7,16
16	Zâmbește că și așa e greu...	7,16
17	Vi(n)...ș`eu!	7,83
18	Cabina de vot	8,66
19	Mai puțin decât nimic!	7,16
20	Râzi în soare primăvară	5,83
21	Despre primavară	6,08
22	Cea mai ieftină cremă antirid este zâmbetul	7,08
23	Moara cu noroc	8,41
24	„Umorul se naște din rațiune și samavolnicie”. (Novalis)	7
25	D(r)ac in copac	7,50
26	Surâsul lui april	6,16
27		

PREMII LA SECȚIUNEA PANTUM

TEMA: *Despre Primăvară*

PREMIUL I:

GRIGORE CHITUL - Bistrița

Primăvară electorală

E o ciudată primăvară,
Nici frigul nu prea vrea să plece,
Pe-o creangă, zgribulit-o cioară
Privește lumea care trece.

Nici frigul nu prea vrea să plece.
În nori, ostatic, bietul soare
Privește lumea care trece
Prin negura înșelătoare.

În nori, ostatic, bietul soare
Se înfierbântă câteodată.
Prin negura înșelătoare
Prudența e recomandată.

Se înfierbântă câteodată
Alegătorii când pun botul.
Prudența e recomandată,
Întodeauna când dați votul!

Alegătorii când pun botul
Sunt înșelați de impostură.
Întodeauna când dați votul,
Să n-o luați pe arătură!

Sunt înșelați de impostură
Naivi convinși să se implice.
Să n-o luați pe arătură,
Orice pe tick-tock se va zice!

Naivi convinși să se implice
Sunt și-n diaspora și-n țară.
Orice pe tick-tock se va zice,
E o ciudată primăvară!

PREMIUL II:

DARIA DUMESCU - Iași

Ultime zăpezi

Aș vrea să dorm, dar gândul mi-e departe
Spre ultime zăpezi, ce plâng pe deal
În strop de-argint, destinul să și-l poarte
Într-un decor de verde ireal.

Spre ultime zăpezi ce plâng pe deal,
Se joacă raze-n trecere divină,
Într-un decor de verde ireal,
În Iza, paradis de turmalină.

Se joacă raze-n trecere divină
Și sălcii plete-și scaldă lângă mal,
În Iza, paradis de turmalină,
Când ciute se adapă în aval.

Și sălcii plete-și scaldă lângă mal,
În timp ce, din amor se luptă cerbii,
Când ciute se adapă în aval,
Iar fluturi beți dansează-n colțul ierbii.

În timp ce, din amor se luptă cerbii,
Pe cerul azuriu trec berze-n stol,
Iar fluturi beți dansează-n colțul ierbii,
Când primăvara cântă-n si bemol.

Pe cerul azuriu trec berze-n stol,
Pe deal e floarea-n pruni la apogeu,
Când primăvara cântă-n si bemol
Și-adie a pălincă la Vișeu.

Pe deal e floarea-n pruni la apogeu;
De-acest decor un munte mă desparte
Și-adie a pălincă la Vișeu...
Aș vrea să dorm, dar gândul mi-e departe.

PREMIUL III:

DAVID VALENTIN - Orăștie

E primăvară pe la noi

E primăvară iarăși pe la noi,
Sunt ghiocei la fiecare pas,
Dar nu avem dolari și euroi,
Nu mai avem nici țurțuri pe la nas.

Sunt ghiocei la fiecare pas,
Înmuguresc copaci și noi iubiri,
Nu mai avem nici țurțuri pe la nas.
Iar sâni împung plin bluzele subțiri.

Înmuguresc copaci și noi iubiri,
Îndrăgostiți se plimbă pe alei,
Iar sâni împung plin bluzele subțiri
Doar să ne bage iarăși la idei.

Îndrăgostiți se plimbă pe alei
Ținându-se de talie, de mână,
Doar să ne bage iarăși la idei,
El e un tânăr, ea e cam bătrână.

Ținându-se de talie, de mână,
Cu ochii ținți într-un telefon,
El e un tânăr, ea e cam bătrână,
De parcă sunt Brigitte și cu Macron.

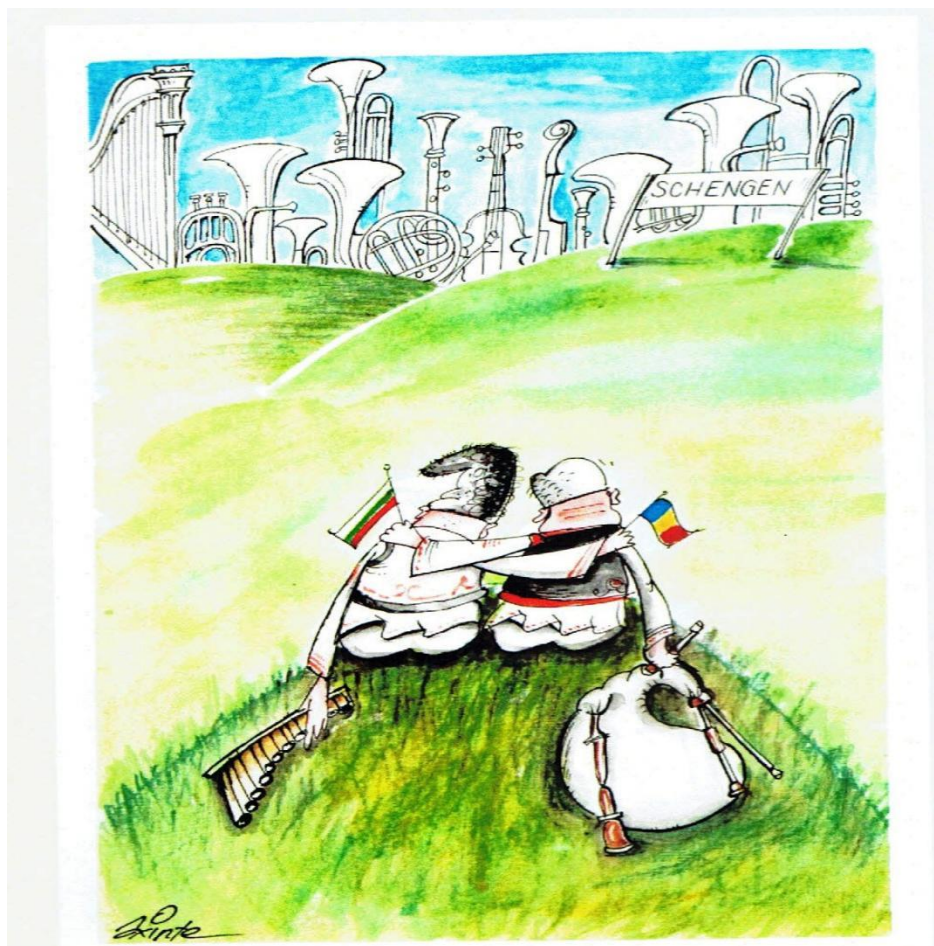
Cu ochii ținți într-un telefon,
Hlizindu-se aiurea în tramvai,
De parcă sunt Brigitte și cu Macron,
Crezând că-s în grădină la Versailles,
Dar din păcate, sunt în Cișmigiu.

Hlizându-se aiurea în tramvai,
Aruncă vorbe goale în pustiu,
Crezând că-s în grădină la Versailles,
Dar din păcate, sunt în Cișmigiu.

Aruncă vorbe goale în pustiu,
Visând la păsărele și pisici,
Dar din păcate sunt în Cișmigiu,
Și îi lovește-n nări miros de mici.

Visând la păsărele și pisici,
Ferindu-se prudent de maidanezi,
Iar îi lovește-n nări miros de mici,
E locul ideal ca să turbezi.

Ferundu-se prudent de maidanezi,
Dar neavând dolari și euroi,
E locul ideal ca să turbezi...
E primăvară iarăși pe la noi!



CĂRȚI intrate în concurs:

Nr. Crt	Autor	Titlu	Nota
1	Camelia Ardelean & David Valentin	<i>Sonete fără perdea</i>	8,16
2	Nicolae Topor	<i>CU TRAISTA-N BĂȚ</i>	8,33
3	Ștefan-Cornel Rodean	<i>Sănătate și noroc!</i>	9,25
4	Petru-Ioan Gârda & Ion Diviza	<i>Cascadorii modestiei</i>	8,12
5	Ion Țița-Călin	<i>Regrete pentru-un vers nescris</i>	7,66
6	Radu Ivan	<i>Lotrul de zâmbete</i>	9
7	Grigoraș Ciocan	<i>Bancuri și iar bancuri</i>	8,75
8	Florin Alexandru	<i>Galileo, te rug-ăm...</i>	7
9	David Valentin	<i>Bomba de râs</i>	9,12
10	Cornel-Marin Chiorean & David Valentin	<i>Epigrame Ilustrate Volumul 2</i>	8
11	Ioan Toderășcu	<i>No, ghini!</i>	9,33
12	Gavril Moisa	<i>Tablele lui... Moisa</i>	9,33
13	Nicolae Dumitru	<i>Scurtcircuit literar</i>	8,75
14	Maria Berciu	<i>Gânduri</i>	Nu se încadrează
15	Mihai Sălcuțan	<i>Nunta de argint</i>	Nu se încadrează
16	Constatin Bulboacă Radu Bercea	<i>101 Efemer...ide</i>	7,66
17	Aurel Lucian Chira	<i>Înțepături cordiale</i>	7,75
18	Radu Marini	<i>Îu, umor... Puierniță umor</i>	7
19	Ioan Hodaș	<i>Amalgam condimentat</i>	7,66
20	George Eftimie	<i>Pastile antistres</i>	9,80
21	Teodora Pascale Doru Mihai Lungescu	<i>Umor până la cer</i>	9
22	Ion Micuț	<i>Perfuzii umoristice</i>	8,66
23	Daniel Bratu	<i>Popedu</i>	8,50
24	Janet Nică	<i>Oltenia, Mon Amour sau Olteniada sau ce e Oltenii și ce vrea ei</i>	9,12
25	Ioan Mamaische	<i>Cură cu Acupunctură</i>	8,66
26	George Stoian	<i>Paranghelia</i>	8,50
27	Marius Mărăcinescu	<i>Fabule care șoptesc în grai dulce, românesc...</i>	8
28	Vasile B. Gădălin	<i>Izvor de umor</i>	9,08
29			

PREMII LA SECȚIUNEA VOLUME DE UMOR

1. Cartea de epigramă :

PREMIUL I : GEORGE EFTIMIE – *Pastile antistres*

PREMIUL II : GAVRIL MOISA - *Tablele lui...Moisa*

PREMIUL II ex aequo : IOAN TODERAȘCU – *No, ghini!*

PREMIUL III: IOAN MAMAISCHE – *Cură cu acupunctură*

MENTIUNE : NICOLAE TOPOR – *Cu traista-n băț*

2. Cartea de proză umoristică :

PREMIUL I : ȘTEFAN-CORNEL RODEAN – *Sănătate și noroc!*

PREMIUL II: ION MICUȚ - *Perfuzii umoristice*

PREMIUL III: GEORGE STOIAN – *Paranghelia*

3. Poezie umoristică – DAVID VALENTIN – *Bomba de răs*

4. Rondel – RADU IVAN – *Lotrul de zâmbete*

5. Poem epigramatic – JANET NICĂ – *Oltenia, Mon Amour sau Olteniada sau ce e Oltenii și ce vrea ei*

6. Opera omnia – VASILE B. GĂDĂLIN – *Izvor de umor*

7. Premiul Special al juriului – TEODORA PASCALE și DORU MIHAI LUNGESCU – *Umor până la cer*

8. Premiul Casei de Cultură - NICOLAE DUMITRU – *Scurtcircuit literar* și **GRIGORAȘ CIOCAN** – *Bancuri și iar bancuri*

9. Premiul revistei Colac peste Pupăză –VIORICA GĂINARIU-TAZLĂU și CRISTINA ȘIMON

CARTE DE EPIGRAMĂ

PREMIUL I:

GEORGE EFTIMIE:

Pastile antistres

Justificare

Folosindu-le trei zile,
Juriul a declarat în cor:
Pastilele sunt chiar pastile
Și-umorul este chiar umor



Cârcoteala

Pastilele s-au demodat,
Și azi, când stresu-i mult mai mare,
Autorul a fost rugat
Umor să dea-n supozitoare

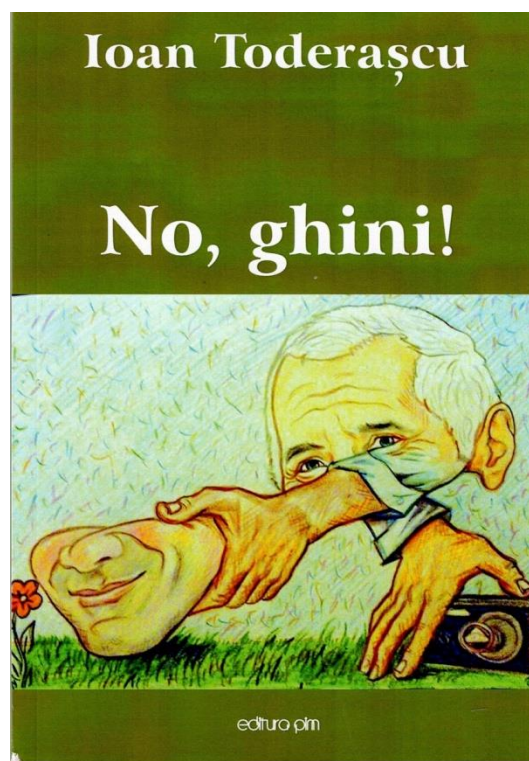
PREMIUL II:

IOAN TODERAȘCU:

No, ghini!

Justificare

În cartea asta ni s-au dat,
Chiar din belșug, cu zecile,
Și epigrame de-nrămat.
La fel – fotografiile



Cârcoteala

(Despre autor)

Iată că și-umor a găsit
După mai bine de-un deceniu
Și juriul așa l-a prețuit:
No, ghini! O să-ți dăm un premiu!

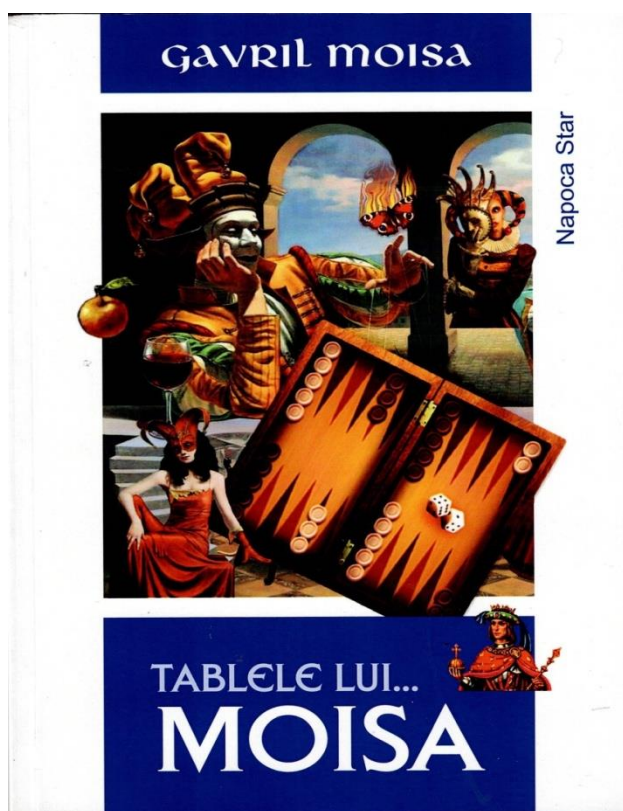
PREMIUL II (ex aequo)

GAVRIL MOISA

Tablele lui...Moisa

Justificare

Domnul Moisa ne-a adus
Legile în epigramă,
Pentru asta fiind propus
La premiu, de bună seamă.



Cârcoteala

Tablele ce le propune
Au și ele zece legi
Și-unele sunt foarte bune.
Dacă poți să le-nțelegi.

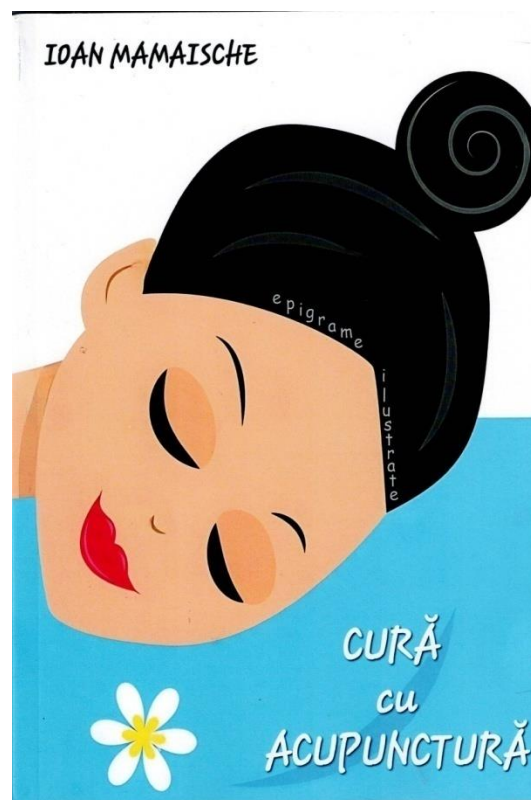
PREMIUL III:

IOAN MAMAISCHE

Cură cu acupunctură

Justificare

Cartea nu-i de medicină,
Ci d-epigrame ilustrate
Și astfel poate să devină
Și un izvor de sănătate.



Cârcoteala

Folosind acupunctura,
Ca-n Botoșani, precum se face,
La premiu dat-a lovitura.
Jurații-s și-acum plini de ace....

CARTE DE EPIGRAMĂ

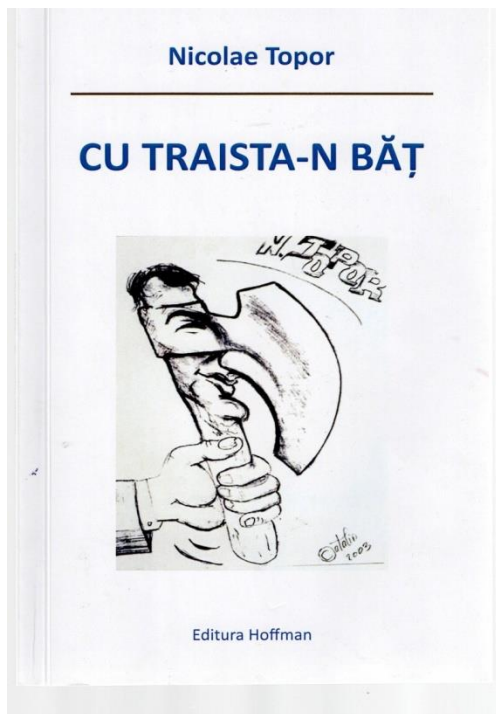
MENȚIUNE

NICOLAE TOPOR:

Cu traista-n băț

Justificare

Acest volum fiind copilit
De doamna Elis, cum aflăm,
E și normal că a primit
Un premiu, fiindcă-o respectăm



Cărcoteală

A venit cu traista-n băț
Domn Topor dintr-o pricină
Că l-al Pupezei ospăț,
Nu ai loc de n-o ai plină!

PROZĂ UMORISTICĂ

PREMIUL I

ȘTEFAN-CORNEL RODEAN

Sănătate și noroc!

(povestiri de râsu-plânsu)

Justificare

Lecturând această carte
Întreg juriul s-a convins
Că e-un izvor de sănătate,
Fiind și de râs, dar și de plânsu.



Cărcoteala

Despre cartea lui Rodean
Se spune, nu bag mâna-n foc,
Că premiul lui din acest an
A fost pe bază de noroc!

PROZĂ UMORISTICĂ

PREMIUL II

ION MICUȚ:

Perfuzii umoristice

Justificare

Domnul Micuț, cu-ndemânare
În zona beletristică,
Ne-a oferit o carte mare
De proză umoristică.



Cârcoteală

Volumul este mai aparte,
Dar nu-i cazul s-aveți iluzii,
Nu veți găsi umor în carte
Decât citind-o cu ... perfuzii!

PREMIUL III

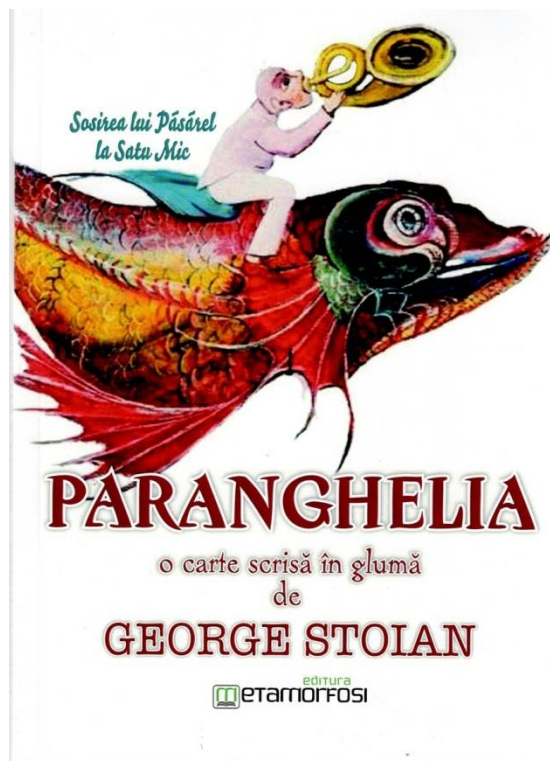
GEORGE STOIAN:

Paranghelia

(o carte scrisă în glumă)

Justificare

Înspre lectură ne-a sosit,
Trimisă chiar de autor,
O carte ce s-a dovedit
O paranghelie de-umor.



Cârcoteală

Cartea fiind în glumă scrisă,
Juriul asta își asumă,
Și la premiu-a fost admisă,
La un premiu... tot în glumă!

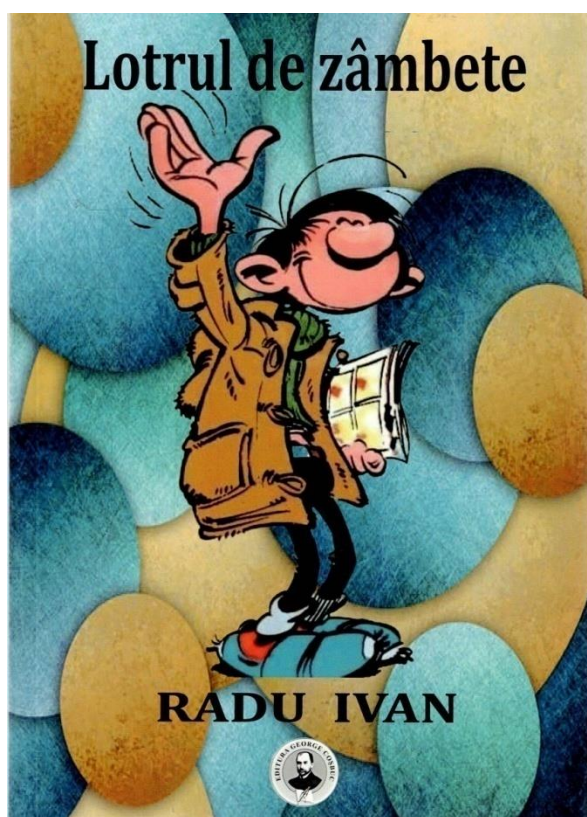
CARTEA DE RONDEL

RADU IVAN:

Lotrul de zâmbete

Justificare

Profilat fiind pe zâmbit,
Lotrul R. Ivan, chiar dânsul,
În volum s-a dovedit
A fi un lotru...de tot râsul!



Cârcoteala

Lotrul de zâmbete-a fost prins
La Festivalul de umor
Și-așa jurații s-au convins:
Nu e un hoț, e-un domn sculptor!

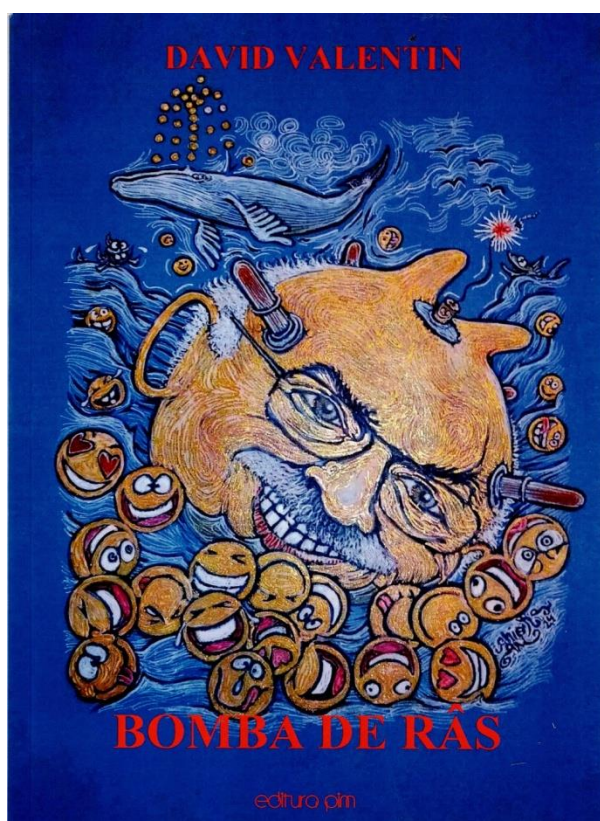
POEZIE UMORISTICĂ

DAVID VALENTIN:

Bomba de râs

Justificare

O carte care înspăimântă,
Dar nu că se prezintă "bombă",
Ci prin umorul ce-l cuvântă
Și prinde cititoru-n trombă.



Cârcoteala

Premiul luat, se vede treaba,
Nu e cinstit precum se vrea,
Că juriul, amenințat cu bomba,
A fost chiar nevoit să-l dea!

POEM EPIGRAMATIC

JANET NICĂ:

Oltenia, Mon Amour

sau Olteniada sau

Ce e Oltenii și ce vrea Ei

Justificare

Cartea premiu a primit,
După multe sfătoșenii,
Până ce s-a dumirit
Juriul ce e cu oltenii.



Cârcoteala

Premiul nu-i dat, precum s-a zis,
Cărții că ar produce haz,
Ci c-autorul a promis
Că-i dă în schimb juriului... praz!

PREMIUL SPECIAL AL JURIULUI

TEODORA PASCALE -

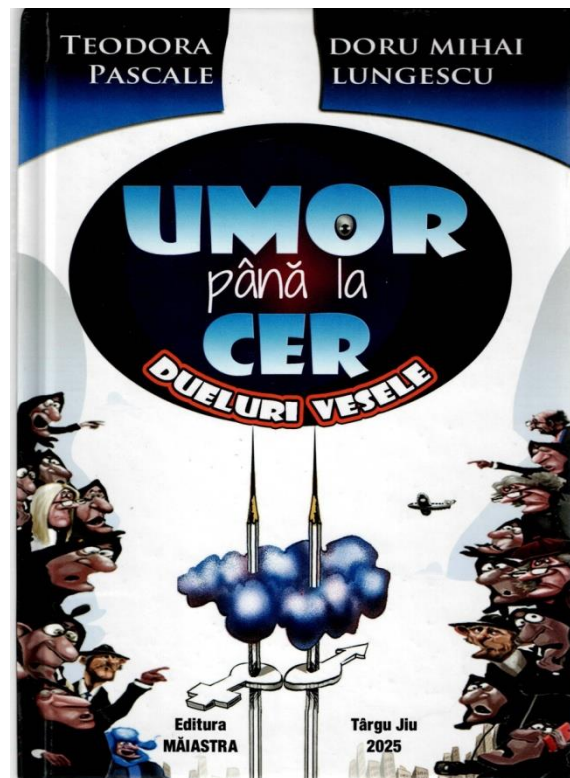
DORU MIHAI LUNGESCU:

Umor până la cer

(Dueluri vesele)

Justificare

De la pământ până la cer
Umor sub formă de duel.
Deci juriul, absolut sincer,
A fost convins pe loc de el.



Cârcoteala

Fiind un premiu special,
Nu-i loc de cârcoteal-acum,
Întemeiat e și real...
Păcat că doamnei i-e postum.

OPERA OMNIA

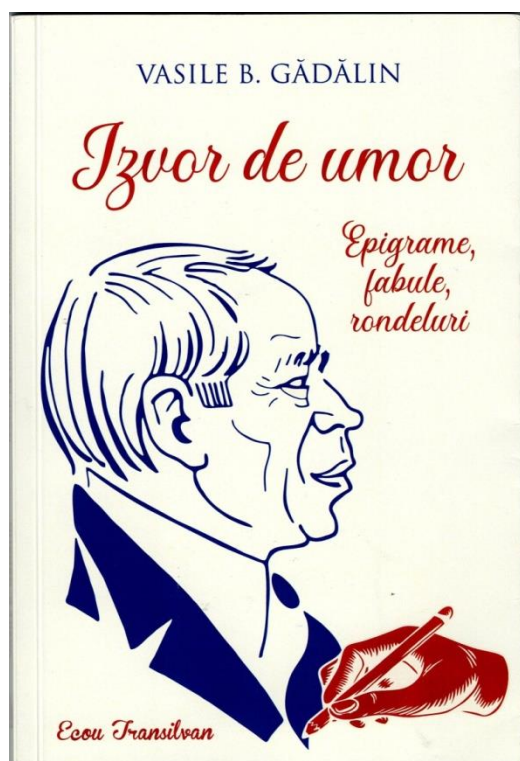
VASILE GĂDĂLIN:

Izvor de umor

(Epigrame, fabule, rondeluri)

Justificare

În carte strâns-a autorul
Tot ce a scris, an după an,
Spălat fiind totul la izvorul
Umorului gădălinean.



Cârcoteala

Știindu-l bine pe autor,
Pot despre carte să vă zic
C-o fi izvor ea de umor,
Dar are debitul cam mic.

PREMIUL CASEI DE CULTURĂ

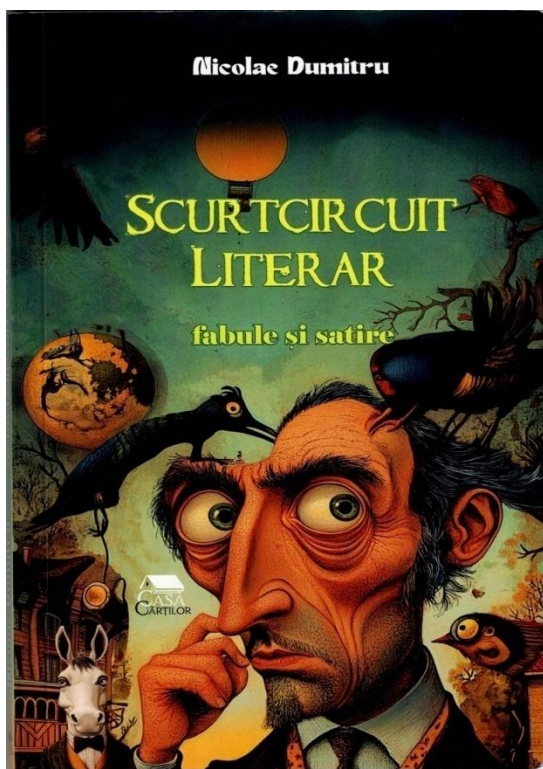
NICOLAE DUMITRU:

Scurtcircuit literar

(Fabule și satire)

Justificare

Cu fabule și cu satire
Făcute pentru oameni triști,
Dumitru N. ne dă de știre
Că și în Baia-s umoriști.



Cârcoteala

Poate că întâmplarea-i dură,
Dar chiar așa s-a întâmplat:
Când să porceadă la lectură,
Juriul s-a... scurtcircuitat!

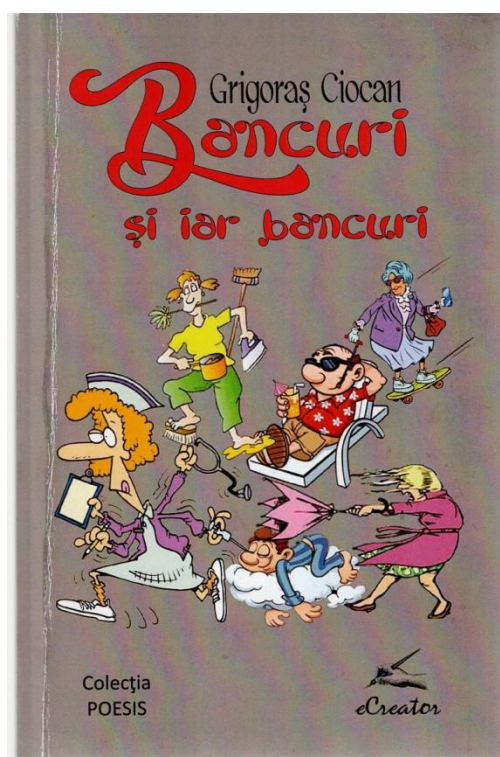
PREMIUL CASEI DE CULTURĂ

GRIGORAȘ CIOCAN

Bancuri și iar bancuri

Justificare

Cu a treia cărticică
Despre bancuri, autorul
Ne-a convins, la o adică,
Că a pus și-n vers umorul.



Cârcoteala

Când în jur e zvon de tancuri
Și cad drone în picaj,
Să te ții încă de bancuri,
E ori orbire, ori curaj!



ȘTEFAN-CORNEL RODEAN



DATA NAȘTERII: 03.07.1951

LOCUL NAȘTERII: Aiud, Jud. Alba

PROFESIA: Ofițer de artilerie și rachete în Ministerul Apărării Naționale, în prezent pensionar.

GENURI/SPECII ABORDATE în activitatea de creație literară: epigrama, poezia satirico-umoristică, fabula, parodia, proza scurtă satirico-umoristică

VOLUME

PUBLICATE:

- 10 ca autor
- 1 în colaborare cu alți doi autori
- 4 îngrijite

INCLUS în zeci de antologii, volume colective, dicționare

PREMIAT la zeci de concursuri literare pentru epigrame, fabule, parodii și activitate editorială

MEMBRU al Uniunii Epigramiștilor din România (din anul 2006)

MEMBRU al Cenaclului Umoriștilor Sibieni „Nicolaus Olahus” (din anul 2006)

MEMBRU al Societății Scriitorilor Români (din anul 2020)

PREȘEDINTE al Cenaclului Umoriștilor Sibieni ”Nicolaus Olahus” (din anul 2008)

REDACTOR-ȘEF al revistei ”ACUS” (revistă trimestrială de satiră și umor editată de Cenaclul Umoriștilor Sibieni ”Nicolaus Olahus”)

Accident cu Mocănița

Cu-o „mocăniță”-n vară m-am plimbat
Pe la Vișeu, pe linia îngustă,
Și pe o parte ea s-a răsturnat...
Când mâna mi-a simțit-o pe sub fustă.

Românii au coloană

Când implicarea UE-i evidentă
În toate treburile capitale,
La noi politica-i independentă...
De interesele naționale.

Viitorul țării

Pentru țară, silitorul
Ce-i la școală premiant,
Reprezintă viitorul...
Emigrant.

Ajutor reciproc

Tătic model, cum altul nu-i,
Vecinul crește-al meu băiat,
Iar eu, profund îndatorat,
Am grijă de ...nevasta lui.

Reproșurile soției

Mă ceartă soața mea, amarnic,
Și pe nedrept îmi face scene
Zicând că nu-s destul de harnic;
Aș riposta, da-mi este lene...

Gânduri de divorț

Soția-mi face zile grele,
Dar pentru un divorț de-onoare
Motivul nu stă în picioare...
Ci, mai degrabă, între ele.

GHEORGHE ȘCHIOP

Născut la 13 ianuarie 1946
Com. Porumbacu de Jos jud. Sibiu
Profesia: Medic. Acum, pensionar.
Membru al Cenaclului
NICOLAUS OLAHUS Sibiu
Membru U E R
Cărți publicate: 6



Festivaluri

Am constatat, de-a lungul vremii,
Că nu-i zadarnică ispită
S-ajungi pe-un drum mai scurt la premii,
Când te pricepi s-o dai cotită.

Fentat

Pe al cinstei drum mergând,
Steagul sârgului purtându-l,
Când s-ajung cu lumea-n rând,
M-a sărit întruna rândul.

Unui șpăgar

Dacă-mi vei pretinde mită,
Fără milă îți aplic
O pedeapsă inedită:
Bani îți dau, dar fără plic!

Discriminare

Moș Avram, pe Rai stăpân,
Bătrân cu-apucături viclene,
Pioșii îi cazează-n sân,
Evlavioasele-n ... izmene!

Incertitudine

Obsesiv o bate gândul
Pe fătuca mamei – șic:
Dacă nu-i mai vine „rândul”
Cine oare e tătic?

Unui crai

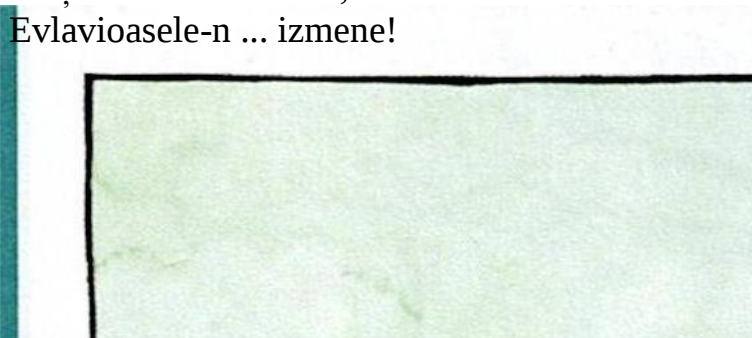
Străine soațe când ți-s dragi,
Te paște un nefast destin:
Cam riști pe mânecă s-o bagi
Cu cine n-ai avut în clin.

Dulcea osândă

M-a pedepsit norocul, chiorul,
Să simt ce tare doare-un dor,
De când m-a fost pleznit amorul
Cu biciul său mângâietor.

Dorință

Am stat la rând și-am așteptat
Un trai mai bun, c-așa-s comozii,
Și-acum, când vremea-i de plecat,
M-aș vrea mereu la coada cozii.



Organ de tot râsul al Cenuclului de Satiră și Umor PUPĂZA de pe lângă Casa de Cultură Vișeu de Sus, str. 22Decembrie, nr.3, jud. Maramureș