

AXENTE IUGA

**AX(C)ENTE
UMORISTICE**

AXENTE IUGA

**AX(C)ENTE
UMORISTICE**

**EDITURA LEGART
Timișoara, 2025**

© Copyright **AXENTE IUGA**

2026

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
IUGA, AXENTE

Ax(c)ente umoristice / Axente Iuga. - Timișoara :
Legart, 2025

ISBN 978-630-6716-28-9

821.135.1

Editura Legart

Timișoara, Str. Izlaz nr. 45

Telefon: 0741272177

legarttimisoara@gmail.com

www.legart.ro

Dedic acest volum minunatei mele
RADMILA!

PREFAȚĂ

Epigrama este produsul literar al unor oameni de spirit și buni cunoscători ai sensurilor limbii române. Dictionarele literare o includ în specia liricii cetățenești, exprimând atitudinea civică a autorului, dacă aceasta este de participare afectivă, exaltată – autorul scrie ode sau imnuri, iar dacă exprimă o atitudine critică, ironică, o dezaprobare vehementă – scrie satire, epigrame sau pamflete.

Epigrama este o specie literară intens cultivată în toate literaturile; și în literatura română încă de la începuturile ei. Sensul original (lat. epigramma – inscripție) este semnificativ pentru o caracteristică fundamentală a epigramei: conciziunea. Datorită sensului originar ea este înrudită cu epitaful, inscripție pe pietrele funerare și pe soclurile statuiilor. Mai târziu a fost cultivată sub forma unui catren (când este mai dezvoltată poate fi considerată satiră) în care identificăm două părți – o parte expozitivă, pregătitoare și partea a doua, definitorie pentru această specie literară – poanta, momentul de efect, miezul umoristic al epigramei. în manualele mai vechi de teorie literară se spune într-un limbaj mai sugestiv că epigrama „se termină cu o trăsura (trăsătură) picantă”.

AXENTE IUGA

Ea are – și epigramele lui Axente Iuga ilustrează această coeziune sau convergență – în literatura populară – un corespondent prin dimensiuni și conținut *strigătura satirică*.

Axente Iuga își subtitrează producțiile epigramiste, cu trimitere la autor *Axente umoristice*. Este de fapt tot o definiție a epigramei; pentru definiția acestei specii, autorul citează una celebră aparținând lui Călinescu – epigrama? – *un strănut* literar – să înțelegem spontaneitatea improvizației și caracterul inofensiv al săgeților critice.

Temele epigramelor lui Axente Iuga sunt cele ale literaturii satirice și umoristice în general: *politica și politicienii* actuali cu axente umoristice la granița primejdioasă a unor sensuri lexicale, în jocul de cuvinte: sens propriu și figurat – coborând semnificația până la sugestii crude ale vocabularului: „Din ședințe lungi rezultă/ Că în săli parlamentare/ Sunt aleși, de treabă *multă!* Și aleși de treabă *mare* De altminteri nici clasici ai epigramei (vezi Cincinat Pavelescu n-au ocolit acest procedeu: „Împerecheași rima rahat/ Ca să-l jignești pe Cincinat/ Dar el e bun, îți iartă crima/ Și-ți dă ca să mănânci tu rima/.”

Proverbele constituie de asemenea o sursă de inspirație pentru epigramist. Proverbul românesc care spune: „Cine se scoală de dimineață, departe ajunge” – e transpus astfel în epigramă printr-o ușoară hiperbolă: „La un răspuns eu vă provoc/ În clipe de nesomn amar/ În caz că n-ai dormit deloc/ Ajungi cumva parlamentar?”

Degradarea învățământului în care politicieni abia

absolvenți de bacalaureat, „după un an „sunt cu trei facultăți”. Alteori în aceste „axcente umoristice” (epigrame) ironia se îndreaptă către unii politicieni actuali: „De la Duckadam încoace/ Prins-am dragoste de sași/ La Iohannis tot ce-mi place/ E că nu are urmași.”

Definiția călinesciană a epigramei ca „strănut literar” îi inspiră următorul catren cu alternanța de sensuri a cuvintelor *scurtă* și *tare*: „De la gură pân’sub burtă/ Îți produce scuturare/ Nu contează că e scurtă/ Dacă-i tare.”

Nu e cruțată nici breasla epigramiștilor din care face parte, prin alternanța de sensuri a vocabulei „râs” – exteriorizare a unei situații comice – sau animal carnivora din specia felinele. După *Colindul* păunescian cunoscut („Vin colindători, cum veneau odată/ Lerui Ier”) poetul face o trimitere la epigramiste, folosind un*râsu-i râs*, căruia în final îi dă sensul pe care l-am sugerat mai sus – ilaritate... mâncătorie literară: „Vin epigramiști, cum veneau odată,/ Râsu-i râs/ Să destindă lumea asta întristată/ Râsu-i râs,/ Prea flămând de glorie, prea flămând de.../ Râsu-i râs/ Când ajung în vârful se mușcă-ntre ei/ Râsu-i râs!!!”

La epigramele lui Axente Iuga, foarte importantă ne apare punctuația: punctele de suspensie, semnele de exclamație și interogație, jocul de cuvinte: *comună* (*obișnuit*) și *unicat* în alăturare antitetice ni se revelează: „Așezarea mea străbună/ Crăciunelu minunat,/ Cum adică e comună/ Când de fapt e... unicat?!?” Notabile sunt și acele accente umoristice care ironizează degradarea limbii prin prescurtări ridicele și prin

AXENTE IUGA

folosirea greșită a adverbului *decât* (cu sensul de numai), care poate fi utilizat numai în enunțuri negative, altminteri exprimarea e demnă de ironia epigramistului: „Feeric ninge de aseară/ M-am întâlnit cu „iubi”iar/ Și printre mângâieri de vis/ *Decât* o epigramă am scris”. Nu se putea să lipsească într-o stihuire erotică Mica Romă – Blajul – în care accentele umoristice sunt de data aceasta estompate, făcând loc sentimentului de dragoste: „În Mica Romă , o amică/ îmi repeta dintr-un fotoliu/ Că dacă nu era și *mică*/ Ne-am fi iubit în Capitoliu.”

Autorului îi reușesc acele catrene (epigrame sau axcente umoristice) bazate pe jocurile de cuvinte, pe sensurile acestora sens propriu/sens figurat. Transcriu câteva care m-au amuzat și pot amuza eventualii cititori: *Drumurile noastre*, celebra melodie a lui Dan Spătaru, îi inspiră o epigramă pornind de la starea șoselelor noastre pline de gropi: „Duhul când și-l dă șoferul/ Vine popa cu o sapă/ Și, spre cer îi dă transferul/ Pentru... cea din urmă groapă. Multe din aceste catrene, autorul și le întoarce ca într-un bumerang epigramistic asupra-și. Lansează o invitație la lansarea primei sale cărți umoristice: „În număr mare să veniți/ Prieteni, rude și vecine/ Sunt sigur că o să zâmbiți.../ Va fi un fotograf cu mine.”/ Epigramistul în postură de pontator, se prezintă astfel: „Scriitori ca mine-n viață/ Tot mai rar îi are Blajul/ Zi de zi, de dimineața/ La serviciu-mi scriu... pontajul”. *Construcție* cu aluzie la mitul Meșterul Manole și la zidirea Anei: „La zidirea-mi literară/ Nu așez un trup de ANĂ/ Însă picur

din cămară / Strop din corp de damigeAnă.”

De ce a refuzat să scrie texte pentru colindele interpretate de cunoscuta cântăreață Ina Todoran, care e și medic oftalmolog: „La colinde n-am să-i fac/ Texte, să mă roage „pochii”/ Poate strofele nu-i plac/ Și-o veni să-mi scoată ochii.”

Epigrama are corespondent, cum spuneam, în literatura populară – strigătura. Autorul așază o asemenea strigătură (sau țâpăritură) maramureșeană sub formă de dialog, dar și dialogul este în final la granița exprimării licențioase chiar, dacă vocabula din ultimul vers, este oprită după specificul graiul maramureșean, la prima silabă:

„ – Mândro, hai la mine-n bra
– Nu vin, bade, nu amu,
– Hai mândruță, că mi-ești dra
Nu, tu vrei ca să mă fu.”

Știind că are epigrame „de-o carte”, dar care „nu-l va îmbogăți”, Axente Iuga ne spune: „Epigrame am de-o carte/ Cu axcente de umor? Din câștig îmi pun deoparte/ Bani de casă și tractor.” Ce poate primi de la un șef, care se exprimă-n dodii: „Șefu-n dodii se exprimă/ Are-n el o școală nouă/ Când i-am pomenit de *primă*/ Mi-a răspuns... că-mi dă vreo *două*.”

De reținut, în final, sentimentul contradictoriu pe care-l trăiește ca locuitor al acestei țări, prin alternanța antitetice *baftă* și *nenoroc*, o mândrie că ești român, dar revoltat că lucrurile merg prost în țară: „În țara cu miros de fân/ Și capitala-n București/ Ai *baftă* să te

AXENTE IUGA

naști român/ Dar *nenoroc* de-o locuiești/.”

Cunoscător al epigramei românești, și cunoscător al tehnicilor artistice ale acestor specii literare, Axente Iuga ne prezintă un volum de epigrame din care chiar cititorul exigent va fi convins de reușita celor mai multe.

Ion BUZAȘI

Și un P.S. – preluat din George Topârceanu, un maestru al genului umoristic, potrivit cu aceste pagini:

Nu vezi ce vremuri încâlcite –
Ce criză mare-i pe piață...
Cum îți mai arde de Prefață?
La urma urmei fa ce-ți place
Și cum capriciul te învață,
Eu, unul, nu mai am ce-ți face.
Prefață-ai vrut,?
Poftim *Prefață*.

ACCENT PE É

Printre unguri, cum necum,
S-a născut româncă mama,
Altfel, aş fi scris acum:
Épigrama!

ACCIDENT AUTO

La o curbă, chiar uşoară,
Roţi în sus iar jos plafon,
Conducând, o domnişoară,
A virat... de telefon.

AGRARĂ

Cu politici prea obtuze
Nu mai au țăranii boi
Și mai intră-n cucuruze
Numai dacă au nevoi.

AXENTE IUGA

AGRICOLA

Vin străinii cu tumult
Și-n ogoare-și bagă pluguri,
Noi avem de lucru mult
Pe la zama de la struguri.

AH...

Adesea-n visurile mele
Privesc o mândră ca pe-o floare
Și noaptea, printre mii de stele,
Rămân mereu cu ochii-n soare!

ALBA

Județ – culoare de mireasă –
Cu mine ți-ai făcut pomană,
Mi-ai dat o școală, slujbă, casă;
N-ai prin birouri... vreo vădană?

ALEGERI

Patru fete-mi sunt plăcute,
Toate faine și bogate,
Ca să mă însor mai iute
Fac alegeri comasate.

ALERTĂ PE TÂRNAVA MICĂ

De la Praid la Blaj și după
Apa-așa sărată vine
Că, lunar, de-mi fac o supă
Pun si miere de albine.

ALEȘII NOȘTRI

Din ședințe lungi rezultă
Că, în săli parlamentare,
Sunt aleși de treabă multă
Și aleși de treabă mare!

AM FOST CONCEDAT

Bolnavă-i Șefa, la Spital,
Iar eu i-am scris, în grabă mare,
„Ești bine”, dar mi-a fost fatal,
Că n-am pus semnul de-ntrebare.

AM FOST FOTBALIST ÎN TINEREȚE

Rar pe zi, mai des în noapte,
Cum puțințele s-au stins,
Îmi revin în minte fapte
Ale unui „vârf împins”.

AMINTIRI DIN BURLĂCIE

Eu bani palpabili, puși deoparte,
Din '89 n-am în casă,
Pe toți găsit-i-a-ntr-o carte...
Când încă mai era mireasă!!!

2024

ANATOMIE

Oamenii-s făcuți din oase,
Carne, piele, păr, chelie,
Mațe, vene, alte vase,
Sânge, creier sau prostie.

ANGAJATORUL

Deși la gură face spume,
Când grav greșesc și repetat,
E cel mai bun patron din lume
Că... altul nu m-a angajat!

ANOMALIE

Aducem grâne, la grămadă,
Din multe și avide țări,
Dar așteptând, din cer, zăpadă
Noi ținem pluguri prin parări.

ANUNȚ MATRIMONIAL

Doresc pereche, fată mare,
La școli înalte învățată,
Cu corp și cont în bună stare,
Obligatoriu... divorțată!

ANUNȚ MATRIMONIAL

(Replică la o epigramă a D-lui Stelica
Romaniuc)

Caut soață Miss Ardeal,
Din români ori unguroaică,
Faină de la brâu la deal,
Mai la vale... iepuroaică!

ARE LOC CAMPANIA: „DAI 1 RON!

SALVEZI TAROM!”

TAROMUL e în aer, cum e țara,
Eu am mărunt și vă ofer adresă,
Mai e puțin și se termină seara,
Trimiteți după RON o... stewardesă!

ARHEOLOGICĂ

Să sap un loc de veci, al meu,
Am vrut, dar, făr' să mă consulte,
Mi-au interzis de la muzeu,
C-am fi-ntr-un loc... comori cam multe!

AȘA DA

Pe curent, centrală-aleasă,
Am acuma chiar de-s moș,
N-o să-mi mai vedeți pe casă,
Sau pe față, nici un coș!

ASOCIATUL UNIC

În al câștigului sindrom
E prins, dar dacă are-o toană
Cu angajații nu e om,
Deși juridic e persoană.

ASTRALĂ

Eu sunt poet atât de mare,
Că dac-o tehnică modernă
M-ar pune-ntre Pământ și Soare,
Nu ați vedea fără' de lanternă!

**AZI ESTE ZIUA TUTUROR
BĂRBAȚILOR**

Zi comună, consemnați,
Absolut fără' de temeii,
A bărbaților – bărbați
Si-a bărbaților – femeii!

AUSTERITATE

Azi multi români când beau cafea,
Drept consecință la tăieri,
O slăbiciune simt în ea,
Motivu-i zațul, că-i de ieri.

AUTOBIOGRAFIE

Din satul meu natal, de jos,
De la nivelul de opinci,
Eu am crescut asa frumos
Și am... Un metru șapteș'cinci!

AUTOEPITAF

Sub crucea de circa o mie de ori
Mai mare ca una ce-atârnă de gât
Odihnă își are, cu craniul în nori,
Poetul Axente, talent cât de cât.

AUTORECOMPENSĂ

Mă felicit si mă-mbet
Cu „Traminer” și „Regală”,
Că sunt cel mai bun poet
Dat de casa mea natală!

AUTUMNALĂ

De struguri, must, de tulpurel,
Poetii-n versuri fac abuz,
Doar subsemnatul, singurel,
Pe la cules... de cucuruz.

AVEREA

Ginerele și copila,
Ce-s luați de patru ani,
Zic să sparg în două vila,
Lor... doar casa (mea) de bani.

BĂRBĂTEASCĂ

Picioare când nu ne mai țin,
Fiindc-am făcut-o de oaie,
Pluralul la „sticla de vin”
Să știți că e „două butoaie”.

BATE VÂNTUL

Bate-un vânt în astă seară,
În al albului Gerar,
Eu îl simt, de ies afară,
Ca în propriu-mi buzunar!

Bănăţeanul Dan ALEXA înainte de demisia din funcţia de antrenor al ultimei clasatei, FC BOTOŞANI

DAN ALEXA CĂTRE BOTOŞENENI

Eu vin din Banatul ce-i „fruncea”,
Vreau locul întâi si atunci
Cu josul în sus, că-i momentul,
Să-ntoarcem, voioşi, clasamentul.

BELEA

Sunt om „măritat”, ce berbec
În casa muierii să stau,
Când calc câteodată pe bec
Ce soacră – bătaie îmi iau!

BILANȚ

Primarul nost în patru ani
A pus în muncă patimă
Și A atras atâția bani;
Dar după ȘI... o cratimă!

BILANȚ, LA 65 DE ANI ȘI KILE

Astăzi, la maturitate,
Despre mine spun în rime
Sunt un om cu greutate
Însă fără de grăsime.

BIRJĂREASCĂ

Am fost, femeie, Soarele tău,
O Stea îmi erai, din Calea Lactee,
Dar astăzi un alt nătrău
E Soarele tău... de femeie!

BLAJUL-MICA ROMĂ

În MICA ROMĂ, o amică
Îmi repeta dintr-un fotoliu,
Că dacă nu era și MICĂ
Ne-am fi iubit... în Capitoliu!

BRR!!!

Crapă piatra de la ger,
Câinii pipi fac când latră,
Eu „mulțam” trimit spre cer
Că butoiul nu-i din piatră.

BUCLUC

Din patru rânduri, trei le-am scris
Șofând, cu foarte mare vervă,
Al patruilea mi l-a transcris
O asistentă-ntr-o... rezervă!

BUGET

Cum în sat s-au înmulțit
Vagabonzi ce-mi suflă-n ceafă,
Pentru pușcă și cuțit
2% – aloc din leafă.

BURICUL PĂMÂNTULUI

Abia întors din Vest, vecinul
M-a salutat cu: – „Fraiere”,
Înseamnă c-a venit cu plinul
De euro si aere.

BURLAC FIIND

O ILEANĂ – am dus acasă,
Dintre cele mai frumoase,
Iar mămica, bucuroasă,
A-nceput cu ea... să coase.

CA LA FOTBAL

Scriu, dar pân' la poantă-s lac,
Pe căldura asta mare,
După două rânduri fac
Pauză de hidratare.

CÂNTEC

Cin' iubește si se lasă
N-o să mai audă-n casă
Scârțâitul patului,
Țeava supăratului.

CARACTERISTICI

Bun gustos pe-al nostru plai,
O mâncare ce contează,
Dar în lipsă de „mălai”,
Mămăliga, explodează.

CÂRCOTAȘILOR

E ușor să scrii „mișto”,
Fără har de la natură,
Căutând „rimează.ro”
De pe orice tastatură.

CASNICĂ

Familie discretă am,
Că nu se-aude nicio muscă,
EU vase spăl, cu PUR – balsam,
Și dup-aceea EA le uscă.

CĂTRE ROMÂNI

Pe cer pictează CREATORUL,
Cu litere din nori de-argint:
– „EU ALTFEL V-AM CROIT POPORUL,
MĂ BATĂ DUMNEZEU DE MINT!”

CAUZĂ ȘI EFECT

Știut fiind drept cetățean
Încet la mers și lent la minte,
Un prim sărut la ardelean
...Cam la al treilea se resimte.

CE FABRICANȚI...

Cardu-mi de remunerație
E rebut din fabricație,
Numai cât ai zice „Pește”
Conținutul se golește!

CERC DE PRIETENI!

Un cerc, prieteni, îmi doresc
Să fac cu voi, pentru taifas,
Da-n toată casa nu găsesc
Un raportor sau... un compas!

C.F.R.-ul ȘI VITEZA

Mă agită o-ntrebare,

Rosu-nervi devin la ten:

– Oare-am mers c-un tren la mare

Sau am fost la mare-n tren?

CHIȘTOCUL

L-am aruncat, cu jar, pe drum,

Că-i la români tradiția,

Dar în oglinzi se vede fum,

Că s-a aprins Poliția

CIMITIRUL BELLU

Când mă va rechema pământul,

Să zicem peste un deceniu,

Zâmbind, îmi va șopti mormântul:

– Atât de-aproape ești... de(-un) geniu!

**CINE SE SCOALĂ DE DIMINEAȚĂ
DEPARTE AJUNGE**

La un răspuns eu vă provoc,
În clipe de nesomn amar,
În caz că n-ai dormit deloc
Ajungi cumva... parlamentar?

**15 MARTIE - ZIUA MAGHIARILOR
DE PRETUDINDENI**

Cuscre-al meu, maghiar cu bască,
Îți urez, ca literat,
Să trăiești și să trăiască
...Cel ce ginere ți-a dat!

COCOȘUL

L-am tăiat să-l am la masă,
(Mai bătrân fiind ca moșu'),
O vecină curioasă:
– Ia să-ți văd și eu cocoșul!

**COLABORATOAREI DE LA
SALARIZARE**

Cum pe Dânsa o percep
Ca pe-o Sfântă-n calendare
La avansuri mă pricep,
Iară ea... la lichidare.

COLEGIALĂ

Un coleg, cam ciobănel,
Vine cu mirosuri grele,
Fiind din ALBA, zice el,
N-are rost să se mai spele.

COLIND

Vin epigramiștii, cum veneau odată,
Râsu-i râs,
Să destindă lumea asta întristată,
Râsu-i râs,
Prea flămânzi de glorii, prea flămânzi de lei,
Râsu-i râs,
Când ajung în vârfuri, se mușcă-ntre ei,
Râsu-i râââs!!!

COMERȚ EXTERIOR

Toamna, dinspre malul mării,
Aprig vine-n val curentul
Și... din câmp recolta țării
Iar ne-o suflă Occidentul!

COMERȚ RENTABIL

De la chioșcuri din spitale
Vânzătorii fac parale,
En detail ei vând nimicuri
Dar angro și zilnic... plicuri!

COMPARAȚIE

Fulgii, care fac nămeții,
Pot fi numărați, încet,
Numeri, mult mai greu, poeții
Care-apar pe internet!

COMUNA CRĂCIUNELU DE JOS

Așezarea mea străbună,
Crăciunelu minunat,
Cum adică e Comună
Când de fapt e... Unicat?!?

COMUNA MEA

Fiindc-așa îmi este felu',
De-a fi atent și curios,
Mă uit la fete-n CRĂCIUNELU
...DE JOS.

CONCURSURI UMORISTICE

Pe spinări de clasamente,
La concursuri anuale,
Se plimba, naiv, Axente
Când în jos și când la vale

CONDIȚIE

Oaia, bun național,
Lapte, brânză, cașcaval,
La buget aduce banul
Dacă... nu-i berbec ciobanul!

CONDUCÂND

La ocazie-am luat
O persoană curioasă,
După chip părea băiat,
După sâni, e chiar frumoasă!

CONSTATARE

Accidente pe șosele
Foarte multe sunt, dar nu-s
Mai urâte ca acele
Din politica de sus.

CONSTRUCȚIE

În zidirea-mi literară
Nu așez un trup de ANĂ,
Însă picur, din cămară,
Stropi din corp de damigeANĂ.

CONSTRUCTOR

Eu nu doar scriu, ci și zidesc
Pereți pe trainice fundații,
Patronul însă, când greșesc,
Mă dă cu capul de creații.

CONTABILICEASCĂ

Casa-mi nouă – o izbândă,
Un imobil, altfel spus,
Mijloc fix, cu o dobândă
Variabilă... în sus.

CONTABIL PE DRUM ALUNECOS

La câțiva pași de la ogradă
Se poate face-un prim bilanț:
Îmi place tare în zăpadă,
Dar nu și... OPEL-ul în șant!

CONTRAVENȚIE RUTIERĂ

Conducând mașină, nu mai am permis
Pe motiv de prost, nu de miopatic,
N-am redus viteza, cât la carte-i scris,
Tochmai în Curbura... Arcului Carpatic

CONVALESCENȚA

Aseară frisoane aveam,
Mi-ardeau intestinele fiindcă
De ziua soției eu am
Făcut un atac de palincă.

COPILUL DIN MINE

O carte de BASME citesc,
Mi-e martor, în cameră, patul,
Iar cartea se cheamă, s-orbesc,
„STĂPÂN E ÎN CASĂ BĂRBATUL”

CRĂCIUNEL

Este-un birt la noi în sat,
Lângă veșnicie,
Cu un vin așa curat,
Zici că-i farmacie.

CREAȚIA MEA

Epigrame publicate
Prin ziare, în trecut,
Fiind de actualitate,
Unor șoareci le-au plăcut.

**CRESC CONTINUU PRETURILE
LA PECO**

Creșterea fiind galopantă,
La lichidul de motor,
Caut drumuri doar în pantă...
Și cobor!

CRIMINALĂ

Mă – „nearvă” șefa de servicii
Că orice fac e mare bai,
Eu, sau aici ori de aici,
O tai!!!

CRIZA LAPTELUI

S-au dus văcarii la protest,
Sătui de vorbe, nu de fapte,
De-aceea-acum eu fac un test:
Gătesc un griș, dar fără lapte.

CROITORIE

Rochii, pantaloni, când vor
Senioare sau fecioare,
Merge, finul croitor,
Ață printre-a lor picioare.

Cunoscutei cântăreței

Ina TODORAN, medic oftalmolog

La colinde n-am să-i fac
Texte, să mă roage „pochii”,
Poate strofele nu-i plac
Și-o veni să-mi scoată ochii!

CUSCRA MAMEI

Pe soacră o iubesc mereu,
Ca pe al imnului refren,
Și pentru ea, de-o fi la greu,
M-arunc și-n urma unui tren.

DĂ-O DOAMNE CURATĂ

Un vecin al meu, șomer,
Nici la baia comunală
Nu mai merge, când din cer
Apa-i gratis și se spală.

DE-AȘ AVEA

Așezare de poveste
E Comuna Crăciunel,
De-aș avea vreo 5 neveste
Cred c-aș face-o... orășel.

DE BANI GATA

O beizadea cu tenul fin
Am fost în epoca școlară,
Că tata, fie-i somnul lin,
Ca ȘEF de tren muncea la Gară.

...DE CARTON

Opoziția, în tranziție,
S-a văzut pe la TV,
Stă adesea pe poziție
(Cu picioarele în... „V”).

DECÂT LA... MAI BINE ÎN

Am tras o concluzie și dulce și-amară,
Cum scriu epigrame, mă știe o țară,
Decât la concursuri, cu temă, codaș,
Mai bine, pe facebook, în like-uri, fruntaș.

DECLARAȚIE DE DRAGOSTE

Amica mea, sub clar de lună,
Mi-a zis că mă iubește tare
Dar n-are rost să îmi mai spună
Eventual... la o schimbare.

...DE COMPANIE

Mai înaltă fiind ca mine
Ea, cu care îmi petrec,
Nici nu știu cum e mai bine,
Să mă-nalț sau să m-aplec!

DE CRĂCIUN

În aste vremi, în cap căzute,
Cu banii de pe epigrame
Îmi iau un porc de două sute
De lei; de unde kilograme?

DE DRAGOBETE

Sunt astăzi trist, de Dragobete,
Ca orice tip, ce nu-i nerod,
Am vrut să țuc obraji de fete,
Dar am pupat un cap de pod!

DEFINIȚIE (BĂTRÂNEASCĂ)

Ca poeme ideale
Epigramele-s sinteza
Ce provoacă răni bucale
F'încă... scutură proteza!!!

DEOSEBIRE

Și Doamne multe mai suporti,
O știm și noi, putem proba,
Hristos a revenit din morți,
Dar Omul din prostie... ba.

DE POST

Cititorii mei cei fini
Haideți ca să demonstram
Cum că suntem buni creștini:
Să postim și să postăm.

DE PRIN INSTITUȚII

(După Paște)

Dup-atâta miel și ouă
Iar muncesc cu două mâini,
Frunze scutură de rouă
Și le taie-apoi la câini!

DESCINDERI

Privind la TV cum mascații
Produc, c-un berbec, tă răboaie,
Afirm, când confundă locații,
— Din nou au făcut-o de oaie.

DEȘTEPTAREA

Dintr-un coteț, cocoșul mare,
Îmi cântă-n zori, s-aprind lumina,
De nu mă scol, să vezi cântare
Ce-o face lângă pat „găina”.

DEZAMĂGIRE

De la Duckadam încoace
Prins-am mare drag de sași,
La Iohannis tot ce-mi îmi place.
E că... nu are urmași.

**DE ZIUA INTERNAȚIONALĂ
A EDUCAȚIEI**

Eu n-am, compleți, cei șapte ani de-acasă,
Vă rog frumos, amici, să nu fiți răi,
Căci, anual, pân' la întâia clasă,
Au fost părinții mei plecați la băi.

DEZAVANTAJELE ENERGIEI VERZI

Pe acoperiș un Moș
Caută acum un coș,
Nu cred că primesc cadouri
Că pe casă...am panouri!

05.12.2023; ora 21.30

DE ZIUA EDUCAȚIEI

Ce bine că sunt și școli mai rapide,
Odată cu bac-ul apărând somități
Ce-și depun adeziuni la partide,
Apoi, dup-un an, sunt cu trei facultăți.

DE ZIUA ÎNDRĂGOSTIȚILOR

Eu nu-s, de Valy Day, erou,
Că nu am bani pentru cadou,
Dar am, în schimb, deci nu mă vait,
Ce-i necesar... de Valy Night!

DE ZIUA MONDIALĂ

A SCRITORILOR

Politicos eu vreau să fiu
Și-mi scot domneasca pălărie
În fața tuturor ce scriu
Si-a celor care scriu... să scrie!

DE ZIUA POEZIEI

Cum versul astăzi ziua-și ține
Noi facem chef cu muzele,
Iar criticii să facă bine
Și să își lingă buzele!

DE ZIUA POMPIERILOR

Pompieri, în vremuri grele,
Inventați mașinăria
Ca să-i stingeți țării mele
Datoria.

DE ZIUA TUTUROR BĂRBAȚILOR

Zi comună, consemnați,
Absolut fără' de temeii,
A bărbaților – bărbați
Și-a bărbaților – femei!

DE ZIUA UNIRII

Toți românii stau acasă,
Să se simtă odihniți,
Doar patronul nu ne lasă,
Cică... pentru-a fi uniți!

DIAGNOSTIC

Am fost respins, mărturisesc,
De o vecină arătoasă,
Că patru țigle îmi lipsesc
Din care... trei nu sunt pe casă

DIALOG ÎN APUSENI

Despre vârstă, doi mocani:
– Ani avem optzeci și doi,
– Doamne, peste câțiva ani,
Vom îmbătrâni și noi!

DIALOG ÎN MARAMU'

(Epigramă modernă)

Mândro, hai la mine-n bra,

- Nu viu bade, nu amu,
- Hai mândruță că-mi ești dra,
- Nu, tu vrei ca să mă fu.

DIALOG PE DEALUL NEGRU

– Trecând pe lângă Dedulești

Simții miros de mici deodată,

- Iubitul meu, dacă dorești,
- Ne-ntoarcem și mai treci odată.

DILEMA EPIGRAMIȘTILOR

O poantă seara-n șah ne ține

Fiindcă uite-asa stă treaba:

De adormim – ea poate vine,

Sau treji rămânem – dar degeaba.

**DIN CONCEDIU, LA FESTIVALUL
UMORISTIC „ALB UMOR”**

ALBA IULIA

La față roșu-țipător
Am revenit, din val și soare,
Direct în miez de „ALB UMOR”,
Și-am reușit să-i dau culoare.

DIN LICEU

Ce petreceri minunate,
Amintiri ce azi ne ard,
Mese-n iarbă-mbelșugate,
Chit că n-aveam bani pe card!
1 MAI 2024

**D-lui Georgică MANOLE,
ajuns la cea dea 300-a ediție a
Rubricii „LOC DE SAT CU EPIGRAMA”
din Ziarul Știri de Botoșani**

Cronicar cu trei sute de foi
Când vii și faci selecția printre noi
De-i vedea și epigrama mea
Spune-mi: – „Iuga nu ai poanta rea”!

DOAR MĂMĂLIGĂ LA CINĂ

– Hai la masă, mama strigă,
Ore-s multe până mâine,
Noi, rupând din mămligă,
La mâncat intrăm în pâine!

DORINȚĂ POSTMORTEM

De vedetă nu am față,
Nu vreau glorie, nici parai,
Să rămân și-n altă viață
Cu picioarele pe rai!

DOUĂ

De-ar veni la mama două,
Să mă ceară, cu tărie,
Aș improviza, ca nouă,
Încă o bucătărie.

29 IULIE

De ziua Imnului, Popor,
M-aș deștepta, că-s fiu de dac,
Da'-n tara mea – un dormitor –
De unul singur ce să fac?

**26 SEPTEMBRIE - ZIUA
INTERNAȚIONALĂ A
SCRISORILOR DE DRAGOSTE**

Draga mea scrisoare veche,
Scrisă-n stilu-mi adormit,
Astăzi de-mi găsesc pereche
...Te trimit.

2004 - ANUL TUTUROR ALEGERILOR

Întrevăd de-acuma țeapa
Ce-oi lua-o, ca român,
Trec alegeri, ca și apa,
Bolovani pe loc rămân.

DREPTUL LA REPLICĂ

Eu replică mereu îi dau
Soției – dor ce n-are leac –
Și îi răspund direct, pe șleau:
– FAC!

DRUMETIE

Coborând din munți în vale
Ne-a ieșit un urs în cale,
Nu mă tem de sănătate,
(Cunoscând cum soața bate).

DRUMURILE NOASTRE

Duhul când si-l dă șoferul
Vine popa cu o sapă
Și spre cer îi dă transferul
Printr-o... cea din urmă groapă!

DUBLU DEBUT

La-ntâiul lui serviciu,
Vreo paişpe în birou,
Flămând, de la oficiu,
A început... c-un ou.

DUPĂ ACCIDENT

Dădu să plece, biata fată,
Citind proverbul, altădată,
Că, roata, fie chiar pătrată,
Ea tot se va-nvârti odată!

DUPĂ CONCEDIU

Am înotat, doar în chilot,
În ape favorabile,
De astăzi, în costum, înot
Prin actele contabile.

DUPĂ PAȘTI

Cum trece timpul, ca săgeata,
Lavete-mi caut, iau săpunul
Și apa, mopul cu găleata,
La Crăciunel amu-i Crăciunul.

DUPĂ SĂRBĂTORI

Eu și cu soția-mi, care
N-are-n lume-asemănare,
La serviciu am plecat,
Ea la Stat, eu la... postat!

DUPĂ UN TÂRG APICOL

Mă ceart-a mea muiere,
Ajung la cimitir,
Că dat-am bani pe miere,
Or dulce-i ea... sub ir.

DUPĂ ZIUA ÎNDRĂGOSTIȚILOR

Noroc la fete am, mulțam,
Că sunt frumos și fără rate,
Iar după Dragobete am
Rămas cu buzele umflate.

ECONOMICA

Fabricanții de tractoare,
Brașoveni cu mâini grozave,
Cei mai buni sunt pe ogoare,
(În memorii sau... brașoave.)

ELECTORALĂ

Mai votez ODATĂ, viu,
Anii mulți îi simt pe umăr,
Dup-aceea, din sicriu,
...Fără NUMĂR.

ELECTORALĂ

(Drumurile noastre...)
Primăria noastră poate
Se va-ntineri la vară,
Primăria și Consiliul,
Rude, pile... secretară!

EPIGRAMA

(„Strănut literar” – G. CĂLINESCU)

De la gură pân' sub burtă
Îți produce scuturare,
Nu contează că e scurtă,
Dacă-i tare!

EPIGRAMA

Ca să fie brici, picantă,
Și să fiu frunțaș pe ram,
Am nevoie de o poantă,
Dar pe care nu o am!

P.S. Președintele Nicusor Dan: Avem
nevoie de strategie pe care nu o avem”

EPIGRAMA

La un drumar, recunoscut
În ale epigramei sfere,
Sunt versurile de-nceput
...Organizări de Șantiere.

EPIGRAME

Capodoperele mele
Sunt citite-n cor la școală,
10 când să iau pe ele
Vine mama si mă scoală.

EPIGRAMĂ DIN ALBA

Pe Câmpia Libertății
De la Blaj, județul nea,
Am acceptul „jumătății”
Ca să fac ce zice ea.

EPIGRAMA ZILEI

Venind idei de nicăieri
Eu scriu o strofă una – două,
Dar, raportat la cea de ieri,
Aceasta este mult mai... nouă.

EPIGRAMISTUL

Prin fereastra casei mele,
Ore-ntregi privesc în zare,
Din senin sau dintre stele
Poate-o poantă mai apare!

**EPIGRAMIȘTILOR, DE ZIUA
SALUTULUI**

Pe cei mai buni, să vă salut
Îmi trebuie cam un minut,
Iar restul, să mă salutați
La rând o noapte-ntreagă stați.

EȘECURI LITERARE

Dați-mi fraților calmante,
Nervii-n mine se revarsă,
Din mai multe imprimante
Epigrama-mi iese... ștersă.

EU, EPIGRAMISTUL

Am vrut să mă călugăresc,
Într-o chilie sărăcuță,
Dar m-am temut să nu greșesc
De mă „citește”... vreo măicuță.

EU ȘI ZIUA PENSIONARULUI

Invitația la serată,
Cu pensionarii-n sat,
N-a putut fi onorată.
(Fi'ndcă... nu a existat!)

EVOLUȚIE

Visez cum țara mea aleargă
Pe drumul drept al noului,
Dar sunt destui ce-o fac să meargă
Precum pișatul bouului.

EVOLUȚIE LA SAT

– Tu grajdule, din vechi stejar,
Ajuns garaj, util la om,
Azi nu mai puți a bălegar,
Ci a... scumpeturi gen „Petrom”.

EXODUL MEDICILOR

S-a mai dus un doctor brav,
Înspre o mai dulce fragă,
Șansele îmi cresc grozav
Să mă vindec de-a da șpagă!

EXPLOZIE LA LOCUL DE MUNCĂ

Cum să nu mă afecteze?
Iarăși am picat de fraier,
Nu au vrut să mă ponteze
Câtă vreme-am fost în aer!

**FĂRĂ OCHELARI, SAU CUM AM
RATAT UNTOLD-ul**

Flămând de muzici, poezii,
Dorind cultura să-mi dezvolt,
Eu în Bănie mă trezii.
(Pe-afiș citii greșit: „UNTOLT”).

FĂRĂ PERECHE

Singur fiind, ca un ficior,
Stau, sub lună lucitoare,
Doar picior peste picior,
Nu picior peste picioare.

FEMEIA DE SERVICIU

Măturând în grabă sediu'.
Risc-amendă foarte mare,
Garda zice că nu are...
Studiu de impact la mediu!

FISCALĂ

După ce, un doctor, tija
La fractură mi-a montat-o,
Azi pe FISC îl... aia grija
Că de ce n-am declarat-o!

FOTBALIȘTILOR VICTORIOȘI

Fin'c-ați trezit o Românie
Între eroi vă situez
Și vă dedic o poezie;
(Eu neștiind să tatuez).

FRIZERUL MEU

Îmi vine să-i dau o bătaie,
În gât să îl dau la „Finanțe”,
E meșter când părul îmi taie
Dar nu-i... când să taie chitanțe.

**GENERALUL CIUCĂ ASPIRĂ
LA FUNCȚIA DE PREȘEDINTE**

Inspirat de-al său popor,
Mai mereu involuat,
De la ȘEF DE STAT MAJOR
Vrea doar simplu ȘEF DE STAT!

GHINION

Cu un mănunchi de ghiocei
Eu am furat curent, cu dorul,
Dar a venit bărbatul ei
Și... mi-a băgat pe gât contorul.

GINERELE ȘI MARIA

Zise, fermă, soacra mică:

– Ia ascultă, ginerică,

Mai întâi prin Primărie

Dup-aceea... prin Mărie.

GOSPODĂREASCĂ

Nu am pășari în ogradă

Dar mi-au scos vreo două tate

Vorbe-n sat că si din stradă

Mă aud când dau la rate.

GRĂDINĂRIT

Când nu compun, cultiv reale

Legume-n straturi arătoase

Și le stropesc cu chimicale,

Dar, doar cu pompe, sănătoase.

GRAI STRĂMOȘESC LA CRĂCIUNEL

Ziceau bunicii noștri chită,
Și chimniță, chiper, închepe,
Și înc-o vorbă mult râvnită
Și care tot cu „chi” începe!

GREVĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT

Ministrul, plin de aroganță,
Fiind școlit de la distanță,
Privea greviștii cu uimire,
Știa că școala-i doar clădire.

GUVERNANȚII ȘI COMASĂRILE

În cazul, nedorit, în care
La vot își vor afla succesul
Prevăd si-o altă comasare:
Pensionarea cu decesul!

GUVERNUL ȘI MĂSURI FISCALE

În carne vie-ar vrea să taie,
Prin corp masiv de bugetari,
Dar, parcă văd c-o fac de oaie,
De unde-atâția măcelari?

HÂRTIE IGIENICĂ

Ca s-o iau din prăvălie
Am lăsat puțin săpatul,
Dar am nimerit hârtie,
Mă iertați... de tot rahatul.

HÂRTIA DE TOALETĂ

Azi nu mai e ca altădat'
Hârtie numai într-un strat,
Că scrie la un paragraf:
Un strat s-ajungă... la ANAF!

ÎMBOGĂȚIRE

Epigrame am de-o carte ,
Cu „Ax(c)ente de umor”,
Din câștig îmi pun deoparte
Bani de casă si tractor.

ÎN AȘTEPTAREA SĂRBĂTORILOR PASCALE

Ouăle-s deja ouate,
Mielul e deja păscut,
Hainele deja-s curate,
Vinul e deja băut.

ÎN BREASLA EPIGRAMIȘTILOR

„MARADONA din Carpați”
Ca poreclă-mi dă curaj
Să mă simt între confrăți
„GÂRDA PETRU I. din Blaj”

INCONVENIENT

Aş face spre politic saltul,
Şi chiar primar mă văd a fi,
Că ştiu să fur, ca nimeni altul,
Atâta doar că... nu pe zi.

ÎN CURTEA SCOLII-N ZI DE AZI

Început-au să se bată
Două fete, ca orbeţii,
Una urlă, înclinată:
– Auuuuu, să-mi bag... ce au băieţii.

ÎNDEMN!

Tovarăşi, cum ţara în criză e iar,
V-anunţ, cu tăria acestui poem,
Că partea cea plină a unui pahar
O caută Fiscu', asa că... s-o bem!

ÎN EPIGRAMĂ

Ca pe pită cu untură,
Sare pun, piper și ai
Dar, mergând la Editură
Ei mă-ntreabă de... mălai.

ÎN PARLAMENT

La Tribună urcă treapta
Si ne-ncântă oratorii
Și de stânga și de dreapta
Și de sensuri giratorii.

INEXPLICABIL

Biblia nu ne explică
Pentru care rațiuni
Cea mai scurtă ziulică
E-ntre sâmbătă și luni!

ÎN SEARA ZILEI ÎNDRĂGOSTIȚILOR

Nu pot să scriu un rând
Și una este scuza,
Crezându-mă pupând,
Mă ocolește muza.

INSPIRAȚII

Prea tânăr eu făcut-am pașii
Spre „DA”, și-mi vine-acum să mor,
Mai inspirat ales-am nașii
Decât pe cea de-i fina lor.

ÎNTÂIA ZĂPADĂ

Gânditor îmi beau cafeaua
Și visez de pe verandă
Măturoi să curăț neaua
Numai... din telecomandă.

INTERVENȚIE INUTILĂ

Geaba SMURD-ul a venit
Pentru o descarcerare,
Că șoferul, cel rănit,
Cu masina-i... în SALVARE.

ÎNTR-O COMUNĂ VECINĂ

La bal când am fost invitat
Plăcută mi-a fost o înaltă,
S-o am ca iubită am dat
Cu bâta-n Cetatea de Baltă.

ÎNTR-O PARCARE

Tocmai văd și nu e parcă,
Și să mor eu nu exclud,
O femeie cum încearcă
Să înghită „PROSTAGOOD”.

INVAZIE DE POETI PE INTERNET

Mii și mii de poezii,
Au pe internet „cazarea”,
De-ar ajunge pe hârtii
Full ar fi canalizarea.

INVESTIȚIE PERSONALĂ

Aș cumpăra cu banii jos
Giganții Kaufland, Lidl, Penny,
Să fiu doar bine, sănătos,
Să pot munci vreo 8 milenii.

**INVITAȚIE LA LANSAREA PRIMEI
MELE CĂRȚI UMORISTICE**

În număr mare să veniți,
Prietenii, rude și vecine;
Sunt sigur că o să zâmbiți...
Va fi un fotograf cu mine!

**ÎNCEPUTURI ȘCOLARE
(Ca la noi la nimeni)**

În clasă, pentru-nvățător,
Eu cred că n-o să fie grav,
Se va deosebi ușor
Elevul față de zugrav.

BURICUL PĂMÂNTULUI

Mai are-un singur dor,
Pe-acest picior de plai,
Când fi-va sub ogor
Buric să fie-n rai!

ÎN ÎNTÂRZIERE

Ca să ajungă la concurs
O epigramă minunată,
Cum timpul e aproape scurs,
Eu de aici... o șterg îndată!

ÎN MINTEA COPIILOR

Când mintea-mi de prunc reînvie
Popas ghidușiile n-au
Și-o-ntreb pe mămica, în vie,
La ce facultate să dau?

ÎN SFÂRȘIT

Ușoară iarnă o să vină
Și raiul va zburda pe cale,
De frig, de foame o să țină
Fierbinți gogoși electorale.

ÎN TREN

La clasa-a doua, fără net,
Mi se aprinde un călcâi
Când îmi solicită bilet
O conductoare... clasa-ntâi!

ÎN VAGON

Doamne ce mai obrăjori
Stau ascunși dup-o eșarfă,
Într-un tren de călători
Ce să cate-asa... o marfă?

INVIDIE

Privind spre cer ciudos rămân,
Un Soare între nori cuminți
Cu mult, ca mine, mai bătrân
Și totuși el mai are... dinți.

LA BĂTRÂNEȚE

(Clubul Epigrafiștilor)
Eu cu talentul meu încânt,
Afară sau aici, în club,
Dar nu dau totul PE pământ,
Să am si SUB.

LA BENZINĂRIE

– Crești benzină-n preț, din mapă,
Ca și apa de la bloc,
– Nu mă compara c-o apă,
Că mă superi și iau foc.

LA BIRT

Amu-ntr-o crâșmă, la județ,
Eu am să bat vreo doi barmani,
Că patru lei îmi iau pe-un deț
Din cea poșircă... de doi bani!

LA BISERICĂ

În timpul slujbei, cu Părinte,
Mi-a scris patron-un S.M.S. – eu: „
„– Slujbașule, tu ține minte,
De-acolo nu iei nici un leu!!!”

LA CASA PĂRINTEASCĂ

Of oglină, oglinjoară,
Fain-ai fost odinioară
Azi ești umbră printre ziduri:
Știrbă, cheală și cu riduri.

LA CONCURSURI DE EPIGRAME

Pentru premii importante
Urc pe scenă, tam-nisam,
Tatuat pe frunte: „POANTE”,
(Să se vadă că... le am).

LA CULTURĂ

Astăzi, fără de mănuși,
Din buget primește-arvune
Nu Coloana lui Brâncuși
Ci... colonul lui Minune!

**LA DECESUL UNUI PENSIONAR
DE RÂND**

Veste este magistrală:
Pleacă unul din mulțime
Și-n Justiție-o „specială”
Poate crește c-o... zecime!

LA FIRMĂ

De la FISC o domnișoară
Auditul desfășoară,
Mie, chiar de rău ne face,
Corpul de control îmi place

LA MARE

Un EL și-o EA dădeau din coate,
În valuri ce iubiri ascund,
Băiatul, neștiind să-noate,
Începe a se da la fund.

LA MASĂ

Cu soața, flămânzi, pe terasă,
Ne punem acum pe haleală,
Mâncăm ciocolată de casă
Făcută în China-ntr-o hală.

LA MULȚI ANI!

Fiind nemuritor, de tot,
Prin scrisul meu care străluce,
Eu nu-s ca voi, mă doare-n cot
Că înc-un an, din multi, se duce.

26.12.2023

LA NOI, LA FIRMA DE CONSTRUCȚII

Pe loc repaus târnăcop,
Ca în Bacovia e-nnorat
Și pân' să cadă primul strop
Deja patronul e... plouat.

LA NUNTĂ

Aseară bine m-am distrat,
La un amic, și el poet,
Și-i mulțumesc c-a acceptat
Să-mi treacă „darul”... pe caiet!

LA OCAZIE

La „Ia-mă Nene” un cioban
Eu am luat, de la mioare,
Si am acuma un LOGAN
De-110 Cai Putoare!

LA OCAZIE

Gravide nu am dus nicicând,
Si nici această domnișoară
Nu pare-a fi, dar mi-e în gând,
Că... este vreme pân' coboară!!!

LA OPERATIVĂ

Şefa-i tare-nfierbântată,
Vede-ntruna doar beleaua,
N-are cum, cu-aşa turbată,
Să se stâmpere cafeaua!

LA O ŞCOALĂ

Sunt elevi modeşti în clasă,
C-o excepţie la „mate”,
E un tip ce nu se lasă,
Ba pe dascăl... chiar îl bate.

LA PAT

Sunt bolnav dar mă dezmierd,
Fac cu moartea schimb de pase,
Prima viaţă dac-o pierd,
Ca român, urmează... şase.

LA 63 DE ANI

Ne despărțim singurătate,
Soție îmi va fi amica,
E cu avere, facultate,
Și am... accept de la mămica.

LA SERVICIU

Pe disciplină fiind stăpân,
Cum sunt, în vers, pe rima rară
Mă bagă șefii-adesea în...
COMISIA DISCIPLINARĂ!

LA SFÂRȘIT DE SĂRBĂTORI

Simt că lent înnebunesc,
Leafa-mi vine doar pe 10,
Până-atunci, de mai trăiesc,
Mă îmbăt... cu apă rece!

06.01.2024

LA SERVICIU, DUPĂ PAȘTE

Dup-atâta miel și ouă
Reîncepem slujbele
Si-acum în ședință nouă
Ni se-arată... bubele.

LA ȘOMAJ

(în iulie)
Caut job, că am vechimea,
Hărnicia de albine,
Să verific înălțimea
Apelor de la piscine.

LA STAȚIUNE

Anomalii sunt multe-n viață,
Ce de vedete-s prinse scai,
Exemplu eu, de dimineață,
Sunt în 2 Mai la 1 Mai!

LA TARABE

Dintre zeci de vânzătoare,
Care ştiu că sunt poet,
N-ar da, una, mărtişoare
Pe caiet!

LAUDĂ DE SINE

Am poante în cap, cu duium,
Pe buze un zâmbet să porţi,
S-o scriu pe aceasta acum,
Am tras, pur şi simplu, la sortî!

LEAC

Când suferinţele revin
Şi capu-mi pare să plesnească
Eu îmi prepar un ceai din vin
Ca să mă doar-apoi la bască!

LITERARĂ

Pentru unii poezia
E ca limba chinezească,
N-o cunosc dar fac prostia
Toată ziua s-o vorbească.

LOC DE DAT CU EPIGRAMA

(Distinsului Profesor Georgică MANOLE)

Zona-n care, în zidire,
Dai cu patru versuri – ținte,
1-3, de încălzire,
4, să se-nvețe minte!

LONGEVITATE

Își vorbesc doi veterani:
Eu optzeci, tu opt'sdoi,
– Doamne, peste câțiva ani,
Vom îmbătrâni si noi!

LUNEA, DIS DE DIMINEAȚĂ

Doamne, cu a ta putere,
Poți opri și un război,
D-apoi la patron a-i cere
Să mă lase-n... schimbul doi.

M-AM ARANJAT

Mi-am făcut asigurare,
Daună universală,
Casă, Opel, bunuri rare
Și de viață... sexuală.

**MĂMĂLIGA - PROCES
TEHNOLOGIC**

Pun mălai în oală, sare,
După care îmi rămâne
Să aștept o aprobare
De la Apele Române.

MAMEI LA 85 DE ANI!

Vârsta mamei nu e mare,
Douăzeci ori patru și cu
Nota aia pentru care
Mă bătea la școală... ticu!

MĂCELARULUI

Omule, mă bagi în draci,
Mi se par găinării
Bani să ceri după ce faci
Foarte multe porcării!

MARE TÂRG, MARE

Clientela mea, aleasă,
De vânzare am, la Blaj
Miere ieftină, de casă
Cu etaj.

MĂ RISC

Eu sper să nu ajung șomer
C-asemănare îmi permit:
Patronu-i ca un ASPENTER,
Că ZI DE ZI DE ZI-I înghit!

MĂRITIȘ

Încă țara mea bogată,
Cu străinul măritată,
Face-ntruna de mâncare
Că-i flămândă... soacra mare!

MĂRTURISIRE

În prim concediu-al meu la mare,
Cu bani de-acasă, la ciorap,
Simțeam în spuma mării sare
Și banii... cum se udă-n șlap.

MĂRTURISIRE

Am fost la spovadă la Domnul Părinte,
I-am spus c-am fost bun familist și cuminte,
Dar El, indirect, mi-a udat pantalonul
Zicându-mi, zâmbind, să-i arăt telefonul!

MECANICUL

După cum e obiceiul
Scârțâie mașina-ncât
Tind să cred c-a dat uleiul
Nu la roată, ci pe gât.

MEDICALĂ

Mă întreabă farmacistă,
Eu în ușă, cât dulapul,
Fluturând în mână lista:
– Bade Iuga, iar cu capul?

MERSUL TRENURILOR

Din somn eu mă trezesc, din vers,
Pe lângă casă trenul trece,
E ora nouă după Mers,
Iar după ceas e ora zece!

MIELUL

La o stână din Blăjel
Acră e băcița, rea,
Am luat juma de miel
Parcă de la o cățea.

MIHAIL SI GAVRIL

Pentru Mihai, după servicii
Pălincă am băut, la kil,
De-acum beau bere, printre mici,
Să nu se supere Gavril!

MINCIUNI

Îmi îngheață apa-n puț,
Tot la patru ani e chinul,
Nu c-afară-i prea frigut,
E-n politică vecinul.

MODERNIZARE

Vă salut cum se cuvine:
– Neața bună, de la țară,
Și să știți că... pentru mine
Înăuntru ies afară!

MODESTIE

La Revista „EPIGRAMA”,
Cea mai tare în umor,
Încă nu am scris, de teama
Unor răni, de mă cobor.

**MOTIV DE NEPARTICIPARE LA
UN CONCURS DE EPIGRAMA**

Eu n-am participat amici,
Cu poanta mea, spontană,
Am aur, din belșug, aici,
La Roșia Montană.

MOȘTENIRI SI MOȘTENIRI

(Fiului meu, Tudor, la împlinirea unei
frumoase vârste)
O casă tata mi-a lăsat,
În calitate de copil,
Eu las, la rându-mi, la băiat,
Căsuța mea de email!

MUNȚII CARPAȚI

Carpații noștri-mi plac de mor,
Acolo unde-i neaua moale
Și pot aluneca ușor...
La poale!

MUSTRULUI ALĂ PROVERBIALĂ

– Te-ai dat grozav la pat, tataie,
Dar ți s-a înecat corabia,
Acuma lasă plânsu-n baie,
Un cap plecat nu-l taie sabia!

NĂSCUT A DOUA OARĂ

Eu nu-i port Băncii niciodată boală,
Cu mama parc-avut-a protocol,
La naștere am fost în puța goală
Iar la executare-n fundul gol.

NECREDINCIOSUL

Când i-am zis unui ateu:
– „Să vorbești cu Dumnezeu”,
S-a uitat urât la mine:
– N-ai cu cine!

NOI ARDELENII

Noi suntem harnici, buni, decenti
Și exponent! ai bunăstării,
Precum se știe, suntem lenți,
Ca să ne-ajungă... restul țării.

NOI BĂRBAȚII

Ziua muncă, noapte-amor,
Și-asta toată săptămâna,
Nici nu știm pe ce, să mor,
Mai întâi să punem mâna.

9 MARTIE

Ce bine că-s țăran si am
Acas' muiere, mama ei,
Că altfel ieri sărbătoream,
Ca domnii, ziua la femeii!

...NOROC SĂ AI!

Mi-a ieșit în cale-o muză,
A catrenelor adeptă,
S-o accept – nu se refuză,
S-o refuz – nu se acceptă!

NOUA LIMBĂ ROMÂNĂ

Feeric ninge de aseară,
M-am întâlnit cu „iubi” iară
Și printre mângâieri de vis
Decât o epigramă-am scris

NOUL COD AL BUNELOR MANIERE

La masă, fără multă vorbă,
Doar lăudat amfitrionul
Și lângă lingura de ciorbă
Să se așeze telefonul!

NUMAI ASTA-MI MAI LIPSEA

Sunt în arest, pe lângă geam
Mă vede ceru,- s umezit,
Pe roșu dacă nu treceam
Fiola nu s-ar fi-nverzit!

**NU PARTICIP LA CONCURSUL „TU-
DOR MUȘATESCU” DE LA
CÂMPULUNG MUSCEL**

La concurs la Câmpulung
„Operele”-mi nu ajung,
Căci... pe plic, fiind afumat,
La Muscel am scris Muscat!

OBOSEALĂ

Nedormit de nopți la rând,
Țuica fi'nd ardelenească,
La servicii mă rog în gând:
– Dumnezeu să m-odihnească!

OM BOGAT, OM SĂRAC

Dumnezeu ne-a despărțit
Asta tare mă deprimă,
Unu-și caută cutit
Pentru porc, eu caut, rimă!

ONORARIUL MĂCELARULUI

În rate am vrut să-i achit,
O sumă prea mare cerând,
Atunci, mi-a propus, să fim chit,
Ca porcul să-l taie pe rând!

OPERATIE DE SCHIMBARE DE SEX

Dup-anestezie, cică,
Domnul Doctor incepu:
– „Mută-ți cuibul, păsărică,
Și te du!”

OPȚIUNI

Între darul meu adus
Fix la datele chenzinei
Și un soț de vin răpus...
E alegerea vecinei.

PATRIA

Eu din țară n-am întins-o,
O iubesc, cum e, e-a mea,
Chit că foarte des am prins
– Cu străinii peste ea.

PATRIOTICĂ

Iubitor și plin de viață
Multe-mi plac în Romania,
De exemplu, astăzi, IA
Dacă-i pun un „V” în față.

PATRIOTICĂ

De țară sunt legat, de sat,
De râu, de ram și de țărână,
Ba chiar, odat-am fost legat
Și de... Poliția Română!!!

PATRONUL

Șefu-n dodii se exprimă,
Are-n el o școală nouă,
Când l-am întrebat de-o primă,
Mi-a răspuns... că-mi dă vreo două!

**PAUZELE LUNGI SI DESE
CHEIA MARILOR SUCESE**

O zicală de-altădată,
Care-acum îmi vine-n minte,
Astăzi este perimată,
Cu al nostru președinte!

PÂINE DE CASĂ

Nici pâinea noastră cea bătută,
Eu nu știu, cert, din ce-i făcută,
Dar știu, din vatra strămoșească,
Arsura cojii-i... românească!

PE ÎNSERAT

La umbra frunzelor de ceapă
Eu caut poante a vă scrie,
Iar mama,-n bețe, dar hazlie:
– Mai sapă, puiul mamei, sapă!

PE LITORAL

În concediu aflat, spre final,
Cu buget subțirel, ca urmare
A hoției la nivelul central,
Am văzut fericirea... în mare.

PE LITORAL

Ajuns la mare, pur și solo,
Rămân uimit ce scump e totul,
Că s-a ajuns pân' într-acolo ...
O ață face cât chilotul!

PENTRU FETE

Când e vremea de bărbați
Și visați a fi bogate,
Două-s feluri de bogați:
Cei curați și cei... cu rate!

PENTRU GHICIT

Cafeaua la servici o beau,
Mă-mbat-a ei aromă,
Iar zațul, după masă,-l dau,
În sat la una... romă.

PERICOLE

Prin cartierul non-burghez
În noapte ți-o cam iei în freză,
De-aceea eu mă protejez
Și mă-narmez până-n... proteză!

**PERSPECTIVE. LA SERVICIU
DE 1 MAI**

Cu emoție, nestare,
Ne-a ținut patron-un speech:
– Firma noastră-i mult prea mare
Ca să vă gândiți la mici!

P(I)AZA REA

Să-mi revăd LICEUL drag
Fac acum o încercare,
Însă paznicul, din prag,
Nu-mi dă voie în... ce n-are

PLOAIA 1

Și dacă-n nori ar fi butoaie,
În ele-un vin de Murfatlar,
Eu gură cască-aș sta în ploaie,
Ba... m-aș lăsa și de pahar.

PLOAIA 2

Pe ploaie poeme de-amor
Se scriu cu o minimă trudă,
Alunecă pixul ușor
Când muza o simți că se udă.

POETICĂ

E soața mea adesea prima
În top poete mai stinghere,
O mai ajut și eu cu rima,
Că-s încă bun la-împerechere.

POLITICĂ MONETARĂ

Și totuși banul se rotește
Ar confirma și Galileo,
Exemplu: soacra, mai băbește,
Învârte leii prin... Dormeo!

PORCUL

De casă-i altfel, orice porc,
Curat, tranșat, verificat,
Spre portbagaj, cu el mă-ntorc,
De la... o casă de marcat.

PORECLA

Plictisit, la o ședință,
M-am scobit în nas, ușor,
Și, de-atunci, cu rea credință,
Șefu-mi spune... „IUGUȘOR”

P.S. Proaspăt ales președinte, Dl Nicușor
DAN este poreclit în popor „Mucușor”

POȘTAȘUL

Cu poșta e bine
Dar jalea-i indusă
Când pensia-mi vine
La scară, redusă.

POSTUNIVERSITARĂ

Urmez un curs de vopsitori,
În sat la noi, în școală nouă,
Cum vin Pascale Sărbători,
Aleg Departamentul: „OUĂ”!

PRÂNZUL

Leafa multora find mică
Au mâncare de cazan,
E pe masă o ciorbică
Și Salam pe un ecran!

PRECAUȚIE

Eu am, când ne plimbăm agale,
Un stingător omologat,
Cu focul frumuseții tale
Ne-ar da amendă... Arafat!

PREȘEDINTELE

Mâncând în avion, la ceas,
Întreaga lume o văzu,
Eu îl știam ca neam de sas,
De traistă, nu.

**PREZIUA CITITULUI DE
UNUL SINGUR**

I-am dat accept la „Ia-mă nene”,
Cu ochiul drept când am zărit-o,
Apoi, din talpă-n sus de gene,
Pân’ la „Cobor”... am tot citit-o!

PRIETENIE

Din bucata mea de pâine
M-am hrănit și eu și-un câine,
Cum se face, n-am idee,
Că doar eu am diaree!

PRIMA NINSOARE

A nins un ceas, cu fulg subțire,
O neaua fină, lucitoare,
Dar, fix în ora următoare,
S-a dus... ca prima mea iubire!

PROPUNERE MONETARA

Voi, ce-n fruntea țării stați,
Pentru că-s mai mulți, mai grei,
Încăpând de azi să dați
Leafa-n URȘI și nu în LEI.

PRO ȘI CONTRA

Azi cum plouă des și mult,
Ca agricultor exult,
Dar cu ploaie și consumuri
Ca drumar ajung pe drumuri.

PROVERB

Ca în depresii să nu cazi
Române, cu un trai de câine,
Tu epigrama mea de azi
Citește-o, n-o lăsa pe mâine!

PROVERBIALĂ

Ochii care nu se văd,
Astăzi, dacă te socoți,
Se-nmulțesc și fac prăpăd,
F'încă-s ochi de... mafioți!

PROZODIA

Ascut creionul tastaturii
Cu-a minții lamă tip Gillette
Și-adio spun scârțâiturii
Catrenelor pe Internet

RĂUTATE

Un băț eu am tot timpu-n mâini,
Nu pot rămâne rece,
Pe strada mea sunt 9 câini
Și cu vecinul 10.

RĂUTATE

Vecina ce-i deasupra mea
E bun-a dracului, da-i rea,
Pe cea de jos deloc n-o lasă;
Menționez că stau la casă.

**REDAȚIEI REVISTEI DE SATIRĂ
ȘI UMOR „CUIUL LUI PEPELEA”**

(Fondator Alexandru MISIUGA)

Aș pătrunde în Redacție,
Cum mi-e stilul, ca zvârluga,
Dar mi-e teamă de reacție,
Asta întrucât... MI-S IUGA

REGRETE

Mi-e tare ciud-acum pe mine
Că scriu din ce în ce mai bine,
Și Doamne, simplu ar fi fost
Să scriu din ce în ce mai prost.

REMUNERAȚIE

Pe card patronu-mi face plinul,
Lunar cu leafa, la soroc,
Iubita mea cunoaște PIN-ul
Și altor bani le face loc!

Revista „HOHOTE” din Târgu-Jiu
Organizează Concursul de EPIGRAME,
fără premii, cu tema: „Hai, leliță...cât ești vie”.

REGRETE

(După Octavian GOGA)
Când, sub chelia mea fierbinte,
Lelițe dulci îmi reînvie,
Nu cele-avute-mi vin în minte,
Ci una... ce-am ratat-o-n vie.

ROMANII

Unici noi în univers,
Imnul țării intonându-l,
Ne-ntrebăm, la primul vers,
Oare... când ne vine rândul?

RUGĂCIUNE

Mult mă zbat si dau din coate
Să-mi ajut al meu ficior,
Pune-mi, Doamne, de se poate,
Mâini mai lungi... cu un picior.

P.S. Piciorul este o unitate de lungime
utilizată în sistemele de unități
de măsură britanice și americane

RURALĂ

Pe strada mea, așa-i comuna,
Sunt numai doamne-atrăgătoare,
Din care tusă-mi este una
Iar restul... două verișoare!

...SAHARIAN

Azi în sat un praf ca varul
Nesimțit s-a aciuیت,
Satu-acum e ca primarul...
Prăfuit!

SALARIALĂ

La firmă, fără supărare,
Îmi e martor Dumnezeu,
Au vechimea cea mai mare
Șeful și... salariul meu.

S-AU SCUMPIT DULCIURILE

Pe prăjitură nici un leu
În plus nu dau, comori conțină
Mai bine-l pun în decolteu
La cea mai dulce-a mea vecină.

SĂRBĂTOARE PERPETUĂ

La vecinul, ce mi-e neam,
Zilnic este înviere,
Trei cuvinte – aud prin geam:
Paște, mă-tii și muiere!

SCHIMBAREA OREI

La ceasu-mi cu bătaia fină,
Primit de la bunicu-n dar,
Și Șef de Post de-ar fi să vină,
Eu nu m-ating de... secundar.

SE APROPIE PAȘTELE

Investesc în șase pui
De cățea, că se câștigă,
Sunt clienți, la târg, destui,
Să se frigă.

ȘEDINȚE

Doar reproșuri, glas răstit,
Zilnic în OPERATIVE,
Chiar regret c-am investit
În... proteze-auditive.

SERVICII FUNERARE

Ca o ironie-a sorții,
În economia pieții,
Prețurile cresc cu morții,
Cum... c-ar crește costul vieții!

SETOSUL

Vecinului, băiat gigei,
Îi place mult a da pe gât
Că mustu-ajunge tulpurel,
Dar... doar atât.

SFAT PĂRINTESC

Ca să fiu în rând cu satul
Mama m-a-nvățat de mic
Si-i urmez cuminte sfatul:
N-am citit, de-un an, nimic!

SFÂRȘIT DE IARNĂ

În Postul Paștelui eu îi
Recit patronului, cu rimă,
Un vers știut din clasa-ntâi,
Și-anume: – „Vine Vine Primă...”

SFAT PENTRU UN TÂNĂR

Tu, tinere, în viața dură,
Să nu te-nchini, ca eunucii,
Și chiar trăind în dictatură
Te-apleacă doar... să-ți legi papucii.

ȘI ȘI-NICI NICI

Cunosc un harnic fotograf
Ce zilnic scrie epigramă,
Dar poze nu-s de tipograf
Și nici vreo rimă pentru ramă.

SLUGARNICUL

Este-acel funcționar
Ce-ar muta din poale munții,
Șefii lui știindu-i doar
Ceafa, scalpul, vârful frunții.

SOACRA ESTE NUMAI UNA

Țin la Dânsa ca nebunul,
De la ea a supt iubita,
Soacra este numai „unul”,
(În Covasna și Harghita).

SOLUȚIE SALVATOARE

Cum nu am bani de încălțări,
Eu plec desculț, ca în infern,
În capital-acelei țări
Să-mi bag picioarele-n guvern!

SOTIA CONTABILĂ

Când uneori o fac de oaie
Și îi apar la orizont,
Ea nu mă ceartă, nu tigiaie,
Dar, ca expertă... ține cont.

SOTIE IUBITOARE

Deși la școală i-a plăcut,
Adesea litere greșeste
Și când ceva e de făcut...
Atât de tandru mă iuțește!

SPERANȚA MOARE ULTIMA

Cu leafa mea, rimând cu „ică”,
O iau, cu trenul, către mare,
Acolo șansa se ridică
Să prind colacul de salvare.

SPERANȚA MOARE ULTIMA

În birou la Șeful mare
Zilnic văd, cu ochelarii,
Un anunț în care-apare:
„MÂINE-S CREȘTERI DE SALARII!”

SPITALICEASCĂ

La spitalul recent renovat,
Cu buget în regim econom,
Un director e stat într-un stat
Iar chirurgul... e om într-un om.

SPORT

Îmi iau patinele,-amândouă,
Uscat fiind de dimineață
Și merg la crâșma, cea mai nouă,
Că au acolo multă gheață.

SUBȚIRELE EPIGRAME

Epigramele subțiri
Pe la Facebook se adună,
Se ascund în necitiri
– Ziua bună!

SUNT ECONOMIST

Când în oraș invit o fată
Și-n burți ne face foamea valuri
Să nu plătesc prea mult deodată
Mâncăm la două – trei localuri.

SUNT PESTE

(De Florii)

Celor unu, maxim trei,
Care nu vă plac cum scriu,
Astăzi, cu puțin mujdei,
Mă puteți mânca de viu.

SUPĂRĂRI SI SUPĂRARE

Sunt triști atâția șefi de stat
C-azvârle PUTIN cu grenada,
Al nostru-i și mai supărat
Că încă n-a căzut zăpada.

**SURSĂ DE CĂLDURĂ,
DE LA FESTIVITĂȚILE ȘCOLARE**

Școlile ce-au fost istețe
În acest moment solemn,
Stive au făcut de bețe
Din limbajele de lemn.

TÂRGUL DE CĂCIULI DE LA BLAJ

La târg de căciuli și bonete,
Din firmă de pot ca să scap,
Voi merge să-mi iau doar șosete,
Având eu destule... pe cap!

TAXA PE STÂLP

Sunt stâlpul CASEI, tare-i bine
Ca familist de carieră,
Dar dacă taxă pun pe mine
Ne vom muta-n... GARSONIERĂ.

TELEFONICĂ

Te-aş invita-ntr-un loc retras,
Hormonii-mi se-nfierbântă iute,
Şi ne-am iubi, nebuni, un ceas,
Dar, mama mă-sii... n-am minute!

TESTAMENT

Urmaşi ai mei, când o să mor,
Puteţi trăi-n destrăbălare,
Vă las avere-un ajutor
Ce statu-l dă la-nmormântare.

TRAI GREU

Salariul net, de la stăpâni,
Ce-l merit, că muncesc întruna,
Îl iau la DOUĂ săptămâni
Şi, nesătul, îl dau la...UNA!

TREI CĂRĂRI

Beat plecând de la terasă
Pe-o cărare lunecă
Și în drumul lui spre casă
Are-un pas... în mânecă.

TREI CULORI!

Roșu, galben și... nu-mi vine,
Că s-a rupt aicea firu',
Dar știam destul de bine
Când am fost student... la Spiru!

**3 MARTIE - ZIUA MONDIALĂ
A SCRITORILOR**

Scriitori ca mine-n viață
Tot mai rar îi are Blajul,
Zi de zi, de dimineață,
La serviciu scriu pontajul.

ȚARA MEA

În țara cu miros de fân
Și capitala-n București,
Ai baftă să te naști român
Dar nenoroc de-o locuiești.

ULTIMA?!?

De vreo zece ore grele
La URGENTE-n crize zac
Iar din ușă-mi dau bezele
Când o targă, când un... sac.

ULTIMA DORINȚĂ

Sicriul puneți-l, gropari,
În sus, cu capul către soare,
Ca... pe epigramiștii mari
Să-i am, în fine, la picioare!

**UNEIA CARE RĂMÂNE
MEREU ÎN FUNCȚIE**

Când partidul o ajută
Și-n picioare șefa cade,
Mama Dumneaei exultă:
Am crescut-o „cumsecade”!

UNELTE

Învârte banii ca pe-o roată
Patronul meu, când are chef,
În stânga ține o lopată,
În dreapta-s eu... Contabil șef.

**UNII FUNCȚIONARI PUBLICI
ȘI RESTRUCTURĂRILE**

Au, săracii, de luat
O decizie cam grea:
Ori să plece de la Stat,
Ori la Stat să nu mai stea.

UNIUNEA EPIGRAMIȘTILOR

Epigamiștii și-au creat
Un for util, apreciat,
Coleg cu ei eram și eu
De-ar fi avut... un C.A.R.- eu!

UN LOC ÎN INIMA MEA

În inimă am vrut iubito
Să-ți faci culcușul permanent,
Dar fruntea toată ți-ai belit-o
Când te-ai împiedicat de-un stent.

**UNOR PRIETENI, EPIGRAMIȘTI
DIN BOTOȘANI**

Eu vă invit, cu drag, acasă,
Asigur drum, cazare, masă,
Cu o condiție minoră:
– Să fiți la mine într-o oră!!!

(Alba Iulia, 22.12.2023)

UNUI BOLNAV

Cu doctori, să te vindece
De „vai”-uri, „trosc”-uri sau suspine,
Nu încerca, de n-ai cu ce,
Ca să vorbești, că n-ai cu cine.

UNUI CONFRATE ÎN ALE SCRISULUI

Nu icni și nu te screme
Dacă e să naști poeme,
Rima vine de la sine,
(Ca la mine!)

**UNUI PENSIONAR DE 45 DE ANI
PARTICIPANT LA**

„ZIUA PERSOANELOR VÂRSTNICE”

Zic bătrânii: – Cum să fie
Dumnealui prezent cu noi?
Casa lui îi e pustie,
Is părinții-n schimbul 2.

UNUI PROFESOR RENUMIT

Are profu' „greutate”,
Îl cunoaște tot liceul,
Cu mașina nu mai poate,
Numai dacă-si ia si „C”-ul!

UNUI SINGURATIC

Inima în piept îți plânge,
Că n-are-o relație
Care să pompeze sânge,
Pân la instalație.

**URBEA MEA - PLINA DE
CONSTRUCTORI**

În Orașul meu frumos
Străzile-s cu susu-n jos
Și se văd atâtea scule
Și se-aud atâtea... sule!

VARA ÎN TRANȘEE

A-nceput de-un an să pice
Câte-un rus, acum mă mir,
Că-i împarte Vladimir:
Morți de votcă, de alice
De la tir.

VASE

Le spăl pe cele care-s unse,
Cu apă, în bucătărie,
Pe cele-n mine ce-s ascunse
Cu vin le moi si cu tărie.

VENIREA MEA PE LUME

Când barza-n lume m-a adus
S-a declanșat pe cer deruta:
La Crăciunelu (cel) de SUS
A fost blocată... parașuta.

Axente IUGA
Crăciunelu de JOS

VIZITE EXTERNE

La noi e multă nedreptate
Și nu e singur handicapul,
Că din Japonia până-n State,
E dusă țara mea... cu capul!

VOTANȚILOR INDECIȘI

Țara mea e în șpagat,
Înspre vest și est și doare,
Cui nu-i arde de votat
Să rămână-... ntre picioare.

VREME BUNĂ

Acum, când toamna stă s-apună,
E frig și plouă-ntunecat,
Dar pentru unii vremea-i bună,
De... furat!

VREMURI GRELE

Stropi de criză-ncep să cadă,
Lefurile-s pe avarii,
Nu prea iese lume-n stradă,
Eu o fac; așa-s drumarii.

10 MAI

Când într-un Mai, demult, pierdut,
În tren ți-am dat un PRIM sărut,
Cu ochii-n calendar șopteai:
– No... ZECE mai!

ZIDIRE

În construcția-mi literară
Nu zidesc un trup de ANĂ,
Ci tot picur, din cămară,
Stropi din corp de damigeANĂ.

ZILNIC

Azi, cu tehnici uimitoare,
Cu progrese anual,
După muncă, pe picioare
Eu mă spăl tot... manual.

ZIUA ARMATEI

Acelor de la Aparare
Un „La mulți ani!” sub tricolor,
Dar eu exclud de la urare
Armata bugetarilor.

ZOO

O Barză Pește-a pus în coș
La mama când m-a dat cadou,
Soția zice că-s Cocoș,
Amanta – Taur, șeful – Bou!

ZOOLOGICĂ

Eu nu am, ca Gigi, bălțate,
N-am câine, n-am capră, n-am bou,
Mă laud, în schimb, din păcate,
Cu porcul... mi-e șef de birou!

MICA PUBLICITATE, ÎN PREAJMA CRĂCIUNULUI

Leafa mică, de contabil,
E motivul, serios,
La un preț negociabil
Vând juma de brad, de jos.

RECOMPENSĂ

Citind voi catrenul acesta, al meu,
O pânză cu rimă de geniu cusută,
La bancă să mergeți să-mi puneți un leu
În contul curent...înmulțit cu o sută.

PESCUIND ÎN BALTA VIEȚII

Cam pe la începutul anului 2023 primesc trei epigrame semnate Axente Iuga. Nu am ezitat să le fac un loc în rubrica pe care o susțin în StiriBT. Zilele trecute mi-a trimis un „manuscris” (vorba vine, că de când e vremea calculatoarelor, nici manuscrisele nu mai sunt ce au fost!) pe care scoțându-l din plic am avut surpriza să împrăști pe podea tot atâtea file, câte epigrame. Întâmplarea mi-a sugerat imaginea unui copac din care, scuturându-l, să cadă în loc de fructe, aceste creații care pun la lucru mintea celui care le dă naștere. Prima întrebare: câte din aceste fructe vor fi coapte? Plicul venea din județul Alba însoțit și de o invocare: *„Județ – culoare de mireasă - / Cu mine ți-ai făcut pomană, / Mi-ai dat o școală, slujbă, casă... / N-ai prin birouri... vreo vădană?”*

Imediat a venit și o a doua întrebare a mea: există posibilitatea ca prin disiparea pe podea să fi intervenit în arhitectura impusă de autor volumului său? Aveam să constat că nu, fiindcă nu există o ordonare tematică (posibil nici cronologică), astfel că imediat am abandonat imaginația în avantajul rațiunii. Împrăștierea epigramelor pe covorul camerei mele și formele create nu m-au dus cu gândul la „Desenul din covor” al lui Henry James, ci către o explicație a lui Nicolae Manolescu: *„În romanul “Ziua a opta” al romancierului american Thornton Wilder, un rabin îi explică unui ucenic al lui în ce constă diferența dintre*

lumea văzută din perspectivă umană și lumea văzută de Dumnezeu. Îl roagă să privească dosul unui covor de rugăciune și să-i spună ce vede: sfori, noduri, legate cumva, dar fără vreun înțeles. Acum întoarce-l cu fața-n sus, îi spune rabinul. Ucenicul vede acum un minunat desen, în forme și culori pătrunse, poate, de un înțeles ascuns, dar atât de frumoase, încât n-are niciun rost să le tâlcuiști”, Cum există un covor de rugăciune, la fel, gândesc, trebuie să existe și un covor al epigramei. Întorc acest covor țesut de Axente Iuga din epigrame și constat că autorul descoperă o viață pusă în evidență prin tot ce ascunde, ca metafore, un covor în dosul lui: noduri, mici imperfecțiuni, fire încâlcite etc., ochiul său ironic scanând fiecare inadvertență. Descoperi un umor specific acestui autor, cu accent pe condiția umană, Acolo, sub covorul epigramei, e un fel de baltă a vieții în care mișună, cu precădere, politicienii tuturor spectrelor (**„...De carton”:** *„Opoziția, în tranziție, / S-a văzut pe la TV, / Stă adesea pe poziție ... / Cu picioarele în „V”*): **„2004 – Anul tuturor alegerilor:** *„Întrevăd de-acum țeapa / Ce-oi lua-o, ca român, / Trec alegeri, ca și apa / Bolovani pe loc rămân”*; **„Aleșii noștri”:** *„Din ședințe lungi rezultă / Că, în săli parlamentare, / Sunt aleși de treabă multă / Și aleși de treabă mare!”*). Tot acolo este descoperit politicianul de tip „Costică Îngâmfeanu. Axente Iuga, ca și majoritatea epigramiștilor, știe că foarte mulți politicieni devin un fel de „Costică Îngâmfeanu”, după portretul dat de regele Carol al II-lea și descris de Adrian Majuru: *„Costică Îngâmfeanu poate că nu este tocmai un personaj imaginar. El reprezintă*

psihologia politicianului român, de când valahul se luptă pe arena politică, așa cum știe el mai bine. Îngâmfarea multor parlamentari, indiferența cu care dorm, se scarpină plictisiți, visează cu ochii deschiși, citesc ziare absorbiți de subiecte „fierbinți” atunci când se dezbat legi, sunt realități destul de cunoscute. Adăugăm și alte obiceiuri din vechime: trag chiulul, ciupesc blondele decoltate atunci când au ocazia să le întâlnească sau sunt prinși cu afaceri personale sau personalizate pe reprezentații familiei ca să nu-i prindă cumva fiscul pe picior greșit. Parcă onorabilul Costică Îngâmfeanu s-a multiplicat în mii de exemplare de o hidoșenie tulburătoare. Costică la vremea lui, își mai pune probleme de o aparentă moralitate. Ce să-i spună nevastei sau cum să se disculpe față de colegii de partid? Costică de azi își sprijină gașca personală sau familială. Iar dacă astăzi nu mai este Anglia pe gustul de aventură a politicianului nostru ci renumitul Strassbourg, de europarlamentarii noștri nu s-a mai auzit altceva decât vaiete și suferință că nu le ajung banii” (vezi “Cotidianul” din 20 octombrie 2011). Inciziile în cotidian ale lui Axente Iuga se opresc și la individul hypermodern (axat pe satisfacerea imediată a poftelor), pe cei loviți de sindromul Trahanache, pe mangafale sau pe proști. Balta vieții descoperită de Axente Iuga, printr-o cercetare și a “dosului covorului”, are multe exemplare care devin subiecte ale bisturiului ax(c)entian. Axente Iuga se anunță a fi un epigramist veritabil.

GEORGICĂ MANOLE

CUPRINS

PREFAȚĂ.....	7
ACCENT PE É.....	13
ACCIDENT AUTO	13
AGRARĂ	13
AGRICOLA	14
AH.....	14
ALBA.	14
ALEGERI	15
ALERTĂ PE TÂRNAVA MICĂ.....	15
ALEȘII NOȘTRI.....	15
AM FOST CONCEDAT.....	16
AM FOST FOTBALIST ÎN TINEREȚE.	16
AMINTIRI DIN BURLĂCIE.	16
ANATOMIE	17
ANGAJATORUL.	17
ANOMALIE.	17
ANUNȚ MATRIMONIAL.....	18
ANUNȚMATRIMONIAL	18
ARE LOC CAMPANIA:	
„DAI 1 RON! SALVEZI TAROM!”	18
ARHEOLOGICĂ.....	19
AȘA DA.....	19
ASOCIATUL UNIC	19
ASTRALĂ.....	20
AZI ESTE ZIUA TUTUROR BĂRBAȚILOR.	20
AUSTERITATE.	20
AUTOBIOGRAFIE.....	21
AUTOEPITAF.....	21
AUTORECOMPENSĂ.	21

AXENTE IUGA

AUTUMNALĂ.....	22
AVEREA.....	22
BĂRBĂTEASCĂ.....	22
BATE VÂNTUL.....	23
DAN ALEXA CĂTRE BOTOȘENENI.	23
BELEA.....	23
BILANȚ	24
BILANȚ, LA 65 DE ANI ȘI KILE.....	24
BIRJĂREASCĂ.....	24
BLAJUL-MICA ROMĂ.....	25
BRR!!!	25
BUCLUC.....	25
BUGET.	26
BURICUL PĂMÂNTULUI.	26
BURLAC FIIND.....	26
CA LA FOTBAL.	27
CÂNTEC.	27
CARACTERISTICI.	27
CÂRCOTAȘILOR.....	28
CASNICĂ.....	28
CĂTRE ROMÂNI.....	28
CAUZĂ SI EFECT.	29
CE FABRICANȚI.....	29
CERC DE PRIETENI!	29
C.F.R.-ul ȘI VITEZA.	30
CHIȘTOCUL	30
CIMITIRUL BELLU	30
CINE SE SCOALĂ DE DIMINEAȚĂ	
DEPARTE AJUNGE.....	31
15 MARTIE - ZIUA MAGHIARILOR	
DE PRETUDINDENI.....	31
COCOȘUL.	31
COLABORATOAREI DE LA SALARIZARE.	32

AX(C)ENTE UMORISTICE

COLEGIALĂ.....	32
COLIND.....	32
COMERȚ EXTERIOR.....	33
COMERȚ RENTABIL.....	33
COMPARAȚIE.....	33
COMUNA CRĂCIUNELU DE JOS.....	34
COMUNA MEA.....	34
CONCURSURI UMORISTICE.....	34
CONDIȚIE.....	35
CONDUCÂND.....	35
CONSTATARE.....	35
CONSTRUCȚIE.....	36
CONSTRUCTOR.....	36
CONTABILICEASCĂ.....	36
CONTABIL PE DRUM ALUNECOS.....	37
CONTRAVENȚIE RUTIERĂ.....	37
CONVALESCENȚA.....	37
COPILUL DIN MINE.....	38
CRĂCIUNEL.....	38
CREAȚIA MEA.....	38
CRESC CONTINUU PRETURILE LA PECO.....	39
CRIMINALĂ.....	39
CRIZA LAPTELUI.....	39
CROITORIE.....	40
Cunoscutei cântăreței	
Ina TODORAN, medic oftalmolog.....	40
CUSCRA MAMEI.....	40
DĂ-O DOAMNE CURATĂ.....	41
DE-AȘ AVEA.....	41
DE BANI GATA.....	41
...DE CARTON.....	42
DECÂT LA... MAI BINE ÎN.....	42
DECLARAȚIE DE DRAGOSTE.....	42

AXENTE IUGA

...DE COMPANIE.	43
DE CRĂCIUN.....	43
DE DRAGOBETE.	43
DEFINIȚIE (BĂTRÂNEASCĂ).	44
DEOSEBIRE.	44
DE POST.	44
DE PRIN INSTITUȚII	
(După Paște)	45
DESCINDERI	45
DEȘTEPTAREA.....	45
DEZAMĂGIRE.	46
DE ZIUA INTERNAȚIONALĂ	
A EDUCAȚIEI.....	46
DEZAVANTAJELE ENERGIEI VERZI.....	46
DE ZIUA EDUCAȚIEI.....	47
DE ZIUA ÎNDRĂGOSTIȚILOR.....	47
DE ZIUA MONDIALĂ A SCRITORILOR.....	47
DE ZIUA POEZIEI.	48
DE ZIUA POMPIERILOR.....	48
DE ZIUA TUTUROR BĂRBAȚILOR.	48
DE ZIUA UNIRII.	49
DIAGNOSTIC.	49
DIALOG ÎN APUSENI.	49
DIALOG ÎN MARAMU'.....	50
DIALOG PE DEALUL NEGRU.....	50
DILEMA EPIGRAMIȘTILOR.	50
DIN CONCEDIU, LA FESTIVALUL	
UMORISTIC „ALB UMOR” ALBA IULIA.....	51
DIN LICEU.	51
D-lui Georgică MANOLE,	
ajuns la cea dea 300-a ediție a	
Rubricii „LOC DE SAT CU EPIGRAMA”	
din Ziarul Știri de Botoșani.....	51

DOAR MĂMĂLIGĂ LA CINĂ.....	52
DORINȚĂ POSTMORTEM.	52
DOUĂ.	52
29 IULIE.	53
26 SEPTEMBRIE - ZIUA INTERNAȚIONALĂ	
A SCRISORILOR DE DRAGOSTE.	53
2004 - ANUL TUTUROR ALEGERILOR.....	53
DREPTUL LA REPLICĂ.	54
DRUMETIE.	54
DRUMURILE NOASTRE.	54
DUBLU DEBUT.	55
DUPĂ ACCIDENT.....	55
CONCEDIU.....	55
DUPĂ PAȘTI.....	56
DUPĂ SĂRBĂTORI.....	56
DUPĂ UN TÂRG APICOL.	56
DUPĂ ZIUA ÎNDRĂGOSTIȚILOR.	57
ECONOMICA.	57
ELECTORALĂ.....	57
ELECTORALĂ	
(Drumurile noastre...)	58
EPIGRAMA	
(„Strănut literar” - G. CĂLINESCU)	58
EPIGRAMA.....	58
EPIGRAMA.....	59
EPIGRAME.....	59
EPIGRAMĂ DIN ALBA.	59
EPIGRAMA ZILEI.	60
EPIGRAMISTUL.....	60
EPIGRAMIȘTILOR, DE ZIUASALUTULUI.	60
EȘECURI LITERARE.	61
EU, EPIGRAMISTUL.....	61
EU ȘI ZIUA PENSIONARULUI.	61

AXENTE IUGA

EVOLUȚIE.....	62
EVOLUȚIE LA SAT.	62
EXODUL MEDICILOR.....	62
EXPLOZIE LA LOCUL DE MUNCĂ.	63
FĂRĂ OCHELARI, SAU CUM AM RATAT UNTOLD-ul.....	63
FĂRĂ PERECHE.	63
FEMEIA DE SERVICIU.....	64
FISCALĂ.....	64
FOTBALIȘTILOR VICTORIOȘI.....	64
FRIZERUL MEU.....	65
GENERALUL CIUCĂ ASPIRĂ LA FUNCȚIA DE PREȘEDINTE.	65
GHINION.....	65
GINERELE ȘI MARIA.....	66
GOSPODĂREASCĂ.....	66
GRĂDINĂRIT.....	66
GRAI STRĂMOȘESC LA CRĂCIUNEL.....	67
GREVĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT.....	67
GUVERNANȚII ȘI COMASĂRILE.	67
GUVERNUL ȘI MĂSURI FISCALE	68
HÂRTIE IGIENICĂ.	68
HÂRTIA DE TOALETĂ.....	68
ÎMBOGĂȚIRE.	69
ÎN AȘTEPTAREA SĂRBĂTORILOR PASCALE.....	69
ÎN BREASLA EPIGRAMIȘTILOR.....	69
INCONVENIENT.	70
ÎN CURTEA SCOLII-N ZI DE AZI.....	70
ÎNDEMN!.....	70
ÎN EPIGRAMĂ.....	71
ÎN PARLAMENT.....	71
INEXPLICABIL.	71

ÎN SEARA ZILEI ÎNDRĂGOSTIȚILOR.....	72
INSPIRAȚII	72
ÎNTÂIA ZĂPADĂ.....	72
INTERVENȚIE INUTILĂ.....	73
ÎNTR-O COMUNĂ VECINĂ.....	73
ÎNTR-O PARCARE.....	73
INVAZIE DE POEȚI PE INTERNET.....	74
INVESTIȚIE PERSONALĂ.....	74
INVITAȚIE LA LANSAREA PRIMEI MELE CĂRȚI UMORISTICE.....	74
ÎNCEPUTURI ȘCOLARE (Ca la noi la nimeni).....	75
BURICUL PĂMÂNTULUI.....	75
ÎN ÎNTÂRZIERE.....	75
ÎN MINTEA COPIILOR.....	76
ÎN SFÂRȘIT.....	76
ÎN TREN.....	76
ÎN VAGON.....	77
INVIDIE.....	77
LA BĂTRÂNEȚE.....	77
LA BENZINĂRIE.....	78
LA BIRT.....	78
LA BISERICĂ.....	78
LA CASA PĂRINTEASCĂ.....	79
LA CONCURSURI DE EPIGRAME.....	79
LA CULTURĂ.....	79
LA DECESUL UNUI PENSIONAR DE RÂND.....	80
LA FIRMĂ.....	80
LA MARE.....	80
LA MASĂ.....	81
LA MULȚI ANI!.....	81
LA NOI, LA FIRMA DE CONSTRUCȚII.....	81
LA NUNTĂ.....	82

AXENTE IUGA

LA OCAZIE.....	82
LA OCAZIE.....	82
LA OPERATIVĂ.....	83
LA O ȘCOALĂ.....	83
LA PAT.....	83
LA 63 DE ANI.....	84
LA SERVICIU.....	84
LA SFÂRȘIT DE SĂRBĂTORI.....	84
LA SERVICIU, DUPĂ PAȘTE.....	85
LA ȘOMAJ (în iulie).....	85
LA STAȚIUNE.....	85
LA TARABE.....	86
LAUDĂ DE SINE.....	86
LEAC.....	86
LITERARĂ.....	87
LOC DE DAT CU EPIGRAMA (Distinsului Profesor Georgică MANOLE)	87
LONGEVITATE.....	87
LUNEA, DIS DE DIMINEAȚĂ.....	88
M-AM ARANJAT.....	88
MĂMĂLIGA - PROCES TEHNOLOGIC.....	88
MAMEI LA 85 DE ANI!.....	89
MĂCELARULUI.....	89
MARE TÂRG, MARE.....	89
MĂ RISC.....	90
MĂRITIȘ.....	90
MĂRTURISIRE.....	90
MĂRTURISIRE.....	91
MECANICUL.....	91
MEDICALĂ.....	91
MERSUL TRENURILOR.....	92
MIELUL.....	92
MIHAIL SI GAVRIL.....	92

MINCIUNI.....	93
MODERNIZARE.....	93
MODESTIE.....	93
MOTIV DE NEPARTICIPARE	
LA UN CONCURS DE EPIGRAME.....	94
MOȘTENIRI SI MOȘTENIRI.....	94
MUNȚII CARPAȚI.....	94
MUSTRULUIALĂ PROVERBIALĂ.....	95
NĂSCUT A DOUA OARĂ.....	95
NECREDINCIOSUL.....	95
NOI ARDELENII.....	96
NOI BĂRBAȚII.....	96
9 MARTIE.....	96
...NOROC SĂ AI!.....	97
NOUA LIMBĂ ROMÂNĂ.....	97
NOUL COD AL BUNELOR MANIERE.....	97
NUMAI ASTA-MI MAI LIPSEA.....	98
NU PARTICIP LA CONCURSUL	
„TUDOR MUȘATESCU” DE LA	
CÂMPULUNG MUSCEL.....	98
OBOSEALĂ.....	98
OM BOGAT, OM SĂRAC.....	99
ONORARIUL MĂCELARULUI.....	99
OPERATIE DE SCHIMBARE DE SEX.....	99
OPȚIUNI.....	100
PATRIA.....	100
PATRIOTICĂ.....	100
PATRIOTICĂ.....	101
PATRONUL.....	101
PAUZELE LUNGI SI DESE CHEIA	
MARILOR SUCESE.....	101
PÂINE DE CASĂ.....	102
PE ÎNSERAT.....	102

AXENTE IUGA

PE LITORAL.....	102
PE LITORAL.....	103
PENTRU FETE.	103
PENTRU GHICIT.....	103
PERICOLE.	104
PERSPECTIVE. LA SERVICIU DE 1 MAI.	104
P(I)AZA REA.....	104
PLOAIA 1.....	105
PLOAIA 2.....	105
POETICĂ.....	105
POLITICĂ MONETARĂ.	106
PORCUL.....	106
PORECLA.....	106
POȘTAȘUL.....	107
POSTUNIVERSITARĂ.	107
PRÂNZUL	107
PRECAUȚIE.	108
PREȘEDINTELE.....	108
PREZIUA CITITULUI DE UNUL SINGUR.	108
PRIETENIE.	109
PRIMA NINSOARE.....	109
PROPUNERE MONETARA.	109
PRO ȘI CONTRA.....	110
PROVERB	110
PROVERBIALĂ.	110
PROZODIA.	111
RĂUTATE	111
RĂUTATE	111
REDACȚIEI REVISTEI DE SATIRĂ ȘI UMOR „CUIUL LUI PEPELEA”.....	112
REGRETE.....	112
REMUNERAȚIE	112
REGRETE.	113

ROMANII.....	113
RUGĂCIUNE.....	113
RURALĂ.....	114
...SAHARIAN.....	114
SALARIALĂ.....	114
S-AU SCUMPIT DULCIURILE.....	115
SĂRBĂTOARE PERPETUĂ.....	115
SCHIMBAREA OREI.....	115
SE APROPIE PAȘTELE.....	116
ȘEDINȚE.....	116
SERVICII FUNERARE.....	116
SETOSUL.....	117
SFAT PĂRINTESC.....	117
SFÂRȘIT DE IARNĂ.....	117
SFAT PENTRU UN TÂNĂR.....	118
ȘI ȘI-NICI NICI.....	118
SLUGARNICUL.....	118
SOACRA ESTE NUMAI UNA.....	119
SOLUȚIE SALVATOARE.....	119
SOȚIA CONTABILĂ.....	119
SOȚIE IUBITOARE.....	120
SPERANȚA MOARE ULTIMA.....	120
SPERANȚA MOARE ULTIMA.....	120
SPITALICEASCĂ.....	121
SPORT.....	121
SUBȚIRELE EPIGRAME.....	121
SUNT ECONOMIST.....	122
SUNT PESTE	
(De Florii).....	122
SUPĂRĂRI SI SUPĂRARE.....	122
SURSĂ DE CĂLDURĂ, DE LA FESTIVITĂȚILE	
ȘCOLARE.....	123
TÂRGUL DE CĂCIULI DE LA BLAJ.....	123

AXENTE IUGA

TAXA PE STÂLP.....	123
TELEFONICĂ.....	124
TESTAMENT.....	124
TRAI GREU.	124
TREI CĂRĂRI.....	125
TREI CULORI!.....	125
3 MARTIE - ZIUA MONDIALĂ	
A SCRITORILOR.....	125
ȚARA MEA.....	126
ULTIMA?!?	126
ULTIMA DORINȚĂ.....	126
UNEIA CARE RĂMÂNE MEREU	
ÎN FUNCȚIE.	127
UNELTE.....	127
UNII FUNCȚIONARI PUBLICI	
ȘI RESTRUCTURĂRILE.	127
UNIUNEA EPIGRAMIȘTILOR.....	128
UN LOC ÎN INIMA MEA.....	128
UNOR PRIETENI, EPIGRAMIȘTI	
DIN BOTOȘANI.	128
UNUI BOLNAV.	129
UNUI CONFRATE ÎN ALE SCRISULUI.....	129
UNUI PENSIONAR DE 45 DE ANI	
PARTICIPANT LA	
„ZIUA PERSOANELOR VÂRSTNICE”	129
UNUI PROFESOR RENUMIT.....	130
UNUI SINGURATIC.....	130
URBEA MEA - PLINA DE	
CONSTRUCTORI.....	130
VARA ÎN TRANȘEE.	131
VASE.....	131
VENIREA MEA PE LUME.	131
VIZITE EXTERNE.....	132

AX(C)ENTE UMORISTICE

VOTANȚILOR INDECIȘI.....	132
VREME BUNĂ.....	132
VREMURI GRELE.....	133
10 MAI.....	133
ZIDIRE.....	133
ZILNIC.....	134
ZIUA ARMATEI.....	134
ZOO.....	134
ZOOLOGICĂ.....	135
MICA PUBLICITATE, ÎN PREAJMA CRĂCIUNULUI.....	135
RECOMPENSĂ.....	135
PESCUIND ÎN BALTA VIETII.....	137

Editura Legart
Timișoara, Str. Izlaz nr. 45
Telefon: 0741272177
legarttimisoara@gmail.com
www.legart.ro